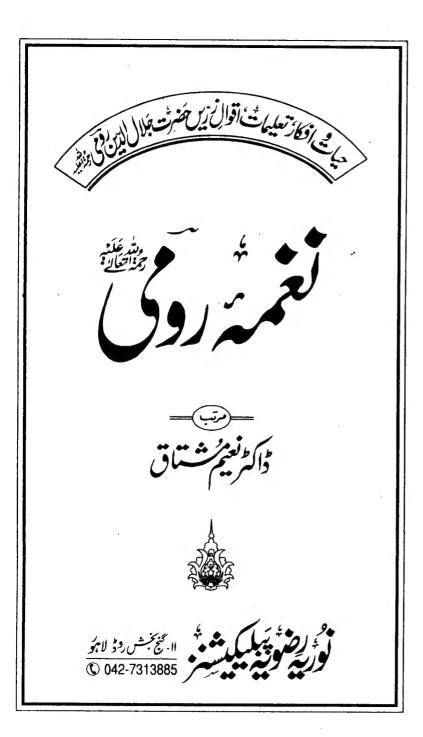


Se Se

0

و کور ره کور که که در او کان شهر و او او کان شهر و او او کان در او او کان در او او کان در او کان در او کان در در او کان در در در کان در کان



#### انتساب

مجذوبِ ولی کامل حفرت با با با قرسائیں رحمۃ اللّٰدعلیہ کے نام جن کے فیض سے مجھے مثنوی کے معنی ومفہوم سجھنے کی توفیق نصیب ہوئی

#### جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

نام كتاب — نغمه وروى رحمة الله عليه تاليف — دُاكِرُ نعيم مشاق تعداد صفحات — 136 براوقل به 136 مشاق براوقل — ربيع الثاني ۱۵۳ هر جون ۲۰۰۳ معداد — 1100 مطبع بيوزيگ — words maker Lhr. مطبع — اشتياق ال مشاق پر نظرز لا مور عاشر ساشر سنوريه بيلي گيشنز لا مور قيمت سنوريه بيلي گيشنز لا مور قيمت — فرريه رضويه بيلي گيشنز لا مور قيمت — فرريه رضويه بيلي گيشنز لا مور قيمت — فريم وي

#### ملنے کا پہتہ

نوریه رضویه پبلیکیشنز 11 گخ بخش روز لا بور نون 7313885 مکتبه نوریه رضویه گبرگ اے نیمل آباد نون 626046

# حمد بارى تعالى

اے خدائے پاک بے انباز و یار دست گیر و جرم مارا در گذار

یاددہ مارا سخن ہائے رقیق کہ ترا رحم آور دآل اے رفیق

هم دعا از تو إجابت هم ز تو ایمنی از تو مهابت هم ز تو

گر خطا گفتیم اِصلاحش تو کن مصلحی تو اے تو سلطانِ سخن

کیمیا داری که تبدیلش کنی گرچه جوئے خوں بودنیلش کنی

ایں چنیں مینا گربہا کار تست ایں چنیں اسیر ہا اسرار تست



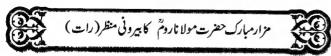
مزاره بارات الشرية والأناروم

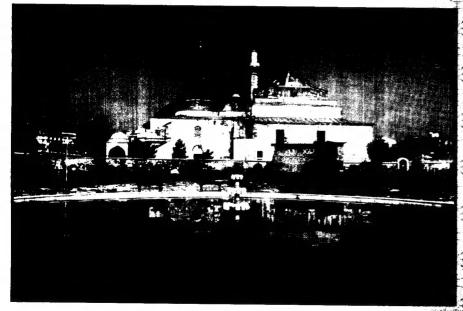
مثنوي

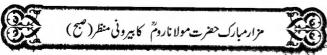
مرشدی عطشانِ بحرمعنوی فرجهٔ کن دَر جزیره مثنوی

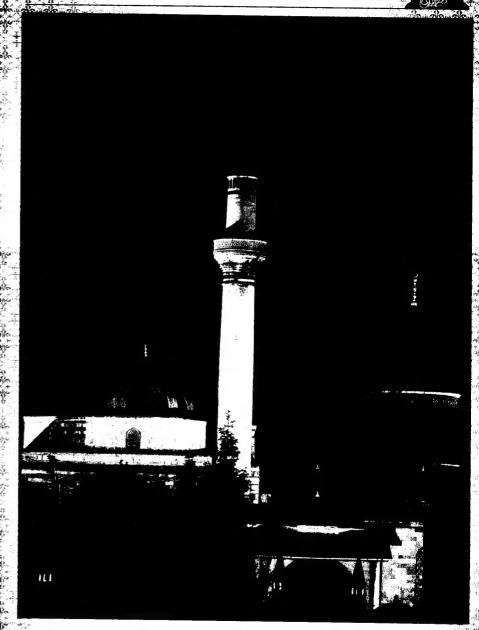
فرجه کن چندانکه اندر هرنفس مثنوی را معنوی بینی و بس

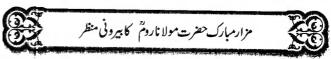












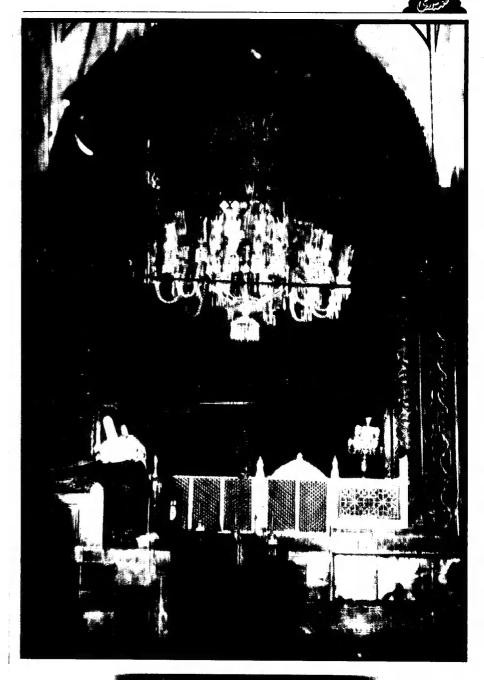
## نغمهروي

غلط گر ہے تری چیم نیم باز اب تک! ترا وجود ترے واسطے ہے راز اب تک!

ر نیاز نہیں آشائے ناز اب تک! کہ ہے قیام سے خالی تری نماز اب تک!

گستہ تار ہے تیری خودی کا ساز اب تک! کہ تو ہے نغمہ روی سے بے نیاز اب تک!

علامها قبال رحمة عليه



مزاره باراك الشرية من والأثار وم

## ييش لفظ

وہ دونوں اپنے مرشد کی صحبت میں دن رات روحانی تربیت کے مراحل فے کررہے تھے۔ ان میں سے ایک کو دوران تربیت جو بھی کشف ہوتا وہ مرشد کی خدمت میں نظم ونٹر کے پیرا یہ میں بیان کردیتا تھا مگر دوسرے کے زبان پرتو گویا تالا لگ گیا تھا۔ مرشد جنہیں وہ دونوں بابا جی کہہ کر پکارتے تھے پہلے کی روحانی ترقی کے ساتھ ساتھ اس کے اظہار بیان کی صلاحیت کو بھی دکھے کر بہت خوش تھے مگر اس کے ساتھ ساتھ وہ دوسرے کی خاموثی سے قدرے پریشان بھی تھے آخر ایک دن انہوں سے اس خاموش مجاہد سے پوچھ ہی لیا۔

" بیٹے! وہ اسرار وحقائق جنہیں تمہارا ساتھی ظاہر کرتا ہے کیا ان میں سے تم برجھی کچھ ظاہر نہیں ہوتا۔"

"بابا جی!" وہ خاموش مجاہد بڑے ادب سے بولا" اسرار وحقائق تو اس سے بردھ کرنظر آتے ہیں گر مجھ میں یہ صلاحیت نہیں کہ انہیں خوبصورت پیرابوں اور اصطلاحات میں بیان کرسکوں۔

باباجی نے جواب سنا تو خاموش ہوگئے اور آئکھیں بند کرلیں۔تھوڑی دیر بعد بند آئکھوں کے ساتھ مسکرائے اور پھر آئکھیں کھول کر فر مایا۔

"بیٹے! حق تعالی تجھے ایبا دوست عطا فرمائے گا جواولین و آخرین کے علوم وحقائق کو تیرے نام سے ظاہر کرے گا اور حکمتوں کے چشمے اس کے دل سے اس کی زبان پر جاری ہوں گے اور الفاظ اور آواز کے لباس میں

آ کیں گے اور اس لباس کی سجاوٹ اور زینت تیرا نام ہوگا۔''

بابا جی! (جنہیں آج ہم حفرت بابا کمال جندی رحمة الله علیہ کے نام سے جانتے ہیں) کی اس پیش گوئی کے نتیج میں اس خاموش مجاہد کو اللہ نے جو دوست بصورت مریدعطا کیا مشرق ومغرب آج اس کی شاعری کا دیوانہ ہے اور دنیا اسے مولانا روی کے نام سے جانت ہے اور اس خاموش مجاہد کوجس نے ایک مولوی کومولانا روی میں بدل کررکھ دیا۔ مٹس تریزی رحمة الله علیہ کے نام پہچانی ہے اور مٹس تریزی کے اس فیف کو جوانہیں اپنے پیر ومرشد حضرت بابا کمال جلالی رحمۃ اللہ علیہ سے ملا اور جے مولانا جلال الدین روی نے اپنی زبان سے بیان کیا اسے آج "مثنوی مولانا روم ' کہتے ہیں۔مثنوی مولانا روم کے مفاہیم کا معیار یہ ہے کہ کہتے ہیں کہ روحانی تربیت کے لئے تصوف کی کتب میں مثنوی مولانا روم سے بوط کر اعلی کتاب دنیا میں کوئی نہیں۔ حتیٰ کہ سلوک ومعرفت کی آخری منزلوں کیلئے بھی اس سے اعلیٰ کتاب نہیں۔اسے فارس کا قرآن بھی کہا جاتا ہے۔مخضراً علاء وعرفا کے مطابق یہ بڑی اعلیٰ كتاب ہے (اور اس كتاب "حكست روى" ميس مولانا روم كے اقوالات اس مثنوى سے لئے مسئے ہیں اور اردو زبان میں اپنی نوعیت کی پہلی کتاب ہے۔)

مثنوی سے میرا تعارف آج سے دس سال قبل بیرون ملک تعلیم کے دوران ہوا جب علم نفسیات اور مینجمنٹ سائنسز پر مختلف مغربی مصنفین کی کتب میں مولانا کی مثنوی کے اقتباسات پڑھنے کو ملے۔ پھر اردوزبان میں چندعلاء کی تحریرات پڑھنے اور تقاریر سننے کو ملیں مگر یہ دیکھ کر افسوس ہوا کہ انہوں نے مثنوی کو ایک جذباتی رنگ دے کر ذریعہ کمائی بنایا ہوا ہے اور تقاریر میں بانسری کے قصے سے آگے نہیں بڑھے۔ مریدوں اور رفقا کو روحانی اور تربتی نشتوں کے بہانے بانسری کے قصے کو نہایت جذباتی اور رفقا کو روحانی اور تربتی نشتوں کے بہانے بانسری کے قصے کو نہایت جذباتی اور رفتا کے ساتھ سنا کر آخر میں اللہ کے دین کی ''سربلندی'' کے چندہ کی ایک کر ڈالنے ہیں۔اللہ ان کی فریب کاریوں سے سب کو محفوظ رکھے۔

اس کتاب میں مولانا کے اقوال کی بنیاد میں نے محر محمد عالم امیری کے نثری ترجمه متنوی پر رکھی ہے۔ اس سے قبل میری نظر سے متنوی مولانا روم کے اردو میں جتنے بھی تراجم گزرے ہیں وہ ایک تو نہایت غیر معیاری طرز طباعت کے باعث اور دوسرے اینے ترجمہ کے انداز کے باعث عام آ دمی کی سمجھ سے باہر تھے۔ میرے نزد یک محمد عالم امیری صاحب کا بینٹری ترجمداس لحاظ سے انقلابی ہے کہ انہوں نے مثنوی کو نام نہاد چندہ خور علاء سے جھین کر اس کے فیض کو ہر ایک کیلئے عام کر دیا ہے۔ جس طرح لکڑی کو اگر ہزار بار بھی مقناطیس سے رگڑیں تو بھی وہ مقناطیسی صلاحیت اینے اندر جذب نہیں کرسکتی اسی طرح مثنوی مولا نا روم سے بھی فیض حاصل كرنا اور پھراسے دوسروں تك پہنچنا ہركسي كے نصيب كى بات نہيں اس لئے كه مولانا جلال الدین روی صاحب حال تھے۔مولانا اور ان کی تصنیف مثنوی کو صحیح طور پر جانے کیلئے صاحب حال ہونا ضروری ہے بیصاحب حال کے بس کی بات نہیں۔ محترم محمد عالم امیری نے مثنوی سے کس قدرفیض حاصل کیا ہے یہ آن کے ترجمہ کے اعلیٰ معیار سے بخوبی واضح ہے۔اللہ انہیں جزائے خیر دے۔

مثنوی سے فیض حاصل کرنے کے طریقہ کے متعلق مولانا روم اپنی مثنوی کے ایک مقام پرمجم عالم امیری کے نثری ترجمہ کے مطابق یوں فرماتے ہیں۔

" اگر مثنوی جیسی کتاب کوبھی تو ہے کارسمجھ کر پڑھے گا تو اس سے کوئی نفیحت حاصل نہ کر سکے گا۔ اس کے مغز تک وہ بات نہیں پہنچ سکے گی اس خص کے مغز کی یہ حالت ہوگی جیسے کوئی معثوق سر اور منہ پر چا در تانے لیٹا ہوا ہے تو ظاہر میں اس کے حسن کونہیں دیکھ سکے گا۔ مئر اپنے تکبر کی وجہ سے شاہنامہ فردوی اور مثنوی کو یکسال ہو۔ میں تجھتا ہے جب اس کوبصیرت حاصل ہو۔ ہی سمجھتا ہے جب اس کوبصیرت حاصل ہو۔ وہ انسان جس کی ناک میں سو تھنے کی حس نہ ہو وہ خوشبو کا احساس نہیں کر سکتا ہے خص جی بہلانے قرآن کی تلاوت کرنا بھی اپنے آئی کوقرآنی حقائق سے محروم رکھنا ہے بہلانے کے کیلئے قرآن کی تلاوت کرنا بھی اپنے آئی کوقرآنی حقائق سے محروم رکھنا ہے

نغمة رومى

# تعارف مولانا جلال الدين رومي رحمة الله عليه ايك نظر ميں

نام ..... محمد لقب: .... جلال الدين شهرت: ..... مولانا روم تاريخ: ...... 7ريع الاول <u>604</u> هه/ 30 ستمبر <u>120</u>7 ء مقام پیدائش لیخ (موجوده افغانستان) اولاد: ..... صرف دو مينے (۱) بهاء الدين (۲) علاء الدين مرشد:.... حضرت شاهش تبريز وفات: ...... 5 جمادي الاخرى 673هـ/17 دسمبر 1273 ء مزارشریف:... تونیهٔ ترکی تصانيف:.....

مُتنوی کے فیض حاصل کرنے کیلئے دو چیزیں نہایت ضروری ہیں ایک دل کا اخلاص اور دوسرے نیت کی پاکیزگی۔ ان دوشرائط کے بغیر اگر قرآن مجید کا بھی مطالعہ کیا جائے تو سراسر ہدایت اور نور ہونے کے باوجود اندر کی گمراہی اور گندگی دور ہونے کی بجائے مزید بڑھتی ہے۔ چنانچہ ایک مقام پرارشاد باری تعالی ہے۔ "نیضِلٌ بِه تَحْشِیْوًا وَ یَهُدِی بِه تَحْشِیْوًا" ﴿سورہ البقرہ وَ ایت ۲۲﴾ اللہ بہتیروں کو اس ﴿ قرآن ﴾ ہے گمراہ کرتا ہے اور بہتیروں کو ہدایت فرما تا ہے۔

الله بہتیروں کواس ﴿ قرآن ﴾ سے گمراہ کرتا ہے اور بہتیروں کو ہدایت فرما تا ہے۔ جب نیت میں فطور ہوتو بطور سز الله مطالعہ قرآن سے بھی انسان کی گمراہی میں اضافہ فرما تا ہے۔ یادر کھئے! گندگی اور پاکیزگی ایک جگہ جمع نہیں ہوسکتیں۔ نیت کے گھر میں صفائی نہ ہوتو وہاں فیض قیام نہیں کرتا۔ اللہ ہمیں قرآن مجید اور مثنوی مولانا روم سے فیض یاب ہونے کی توفیق فرمائے۔ کتاب پہند آئے تو میرے حق میں دعائے خیر کرنا نہ بھولیے گا اور اپنے مفید مشوروں سے ضرور نوازیے گا۔

ڈاکٹرنعیم مشاق

نغمة رومى

بیخوارزم شاهول کی حکومت کا دورتھا اور اس وقت محمد خوارزم شاہ مند آ را تھا۔ وہ بہاء الدین کے حلقہ بگوش میں سے تھا اور اکثر ان کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ ایک دن خوارزم شا بہاء الدین رحمة الله علیه کے پاس گیا تو ہزاروں لا کھوں آ دمیوں کا مجمع تھا۔ تخصی سلطنوں میں سے جولوگ مرجمع عام ہوتے ہیں سلاطین وقت کو ہمیشدان کی طرف سے بے اطمینانی رہتی ہے۔ مامون الرشید نے اس بنا پر حضرت علی رضاد کوعیدگاہ میں جانے سے روک دیا تھا۔ جہائگیر نے اسی بنایر حضرت مجد دالف ثاني رحمة الله عليه كوقيد كرديا تفا محمد بهاء الدين رحمة الله عليه كوعوام الناس میں اس بے پناہ مقبولیت کے باعث حاسدوں اور دشمنوں نے خوارزم شاہ کے دل میں یہ وسوسہ ڈال دیا کہ محمد بہاء الدین کی برطتی ہوئی بیہ مقبولیت حکومت کیلیے کوئی مسلدنه پیدا کر دے۔ چنانچہ خوارزم شاہ نے اشارۃ شابی خزانہ اور قلع کی تنجیاں بہاءالدین کے یاس بھیج دیں اور کہلا بھیجا کہ اسباب سلطنت سے صرف یہ تنجیاں رہ كَنَّى بين وه بهي حاضر بين مولانا بهاء الدين اشاره سمجه كيَّ اور فرمايا كه اجه على جمع کے روز وعظ کہدکریہاں سے چلا جاؤں گا۔اس وعظ میں آپ نے خوارزم شاہ کو متنبہ کر دیا کہ میرے بعد لشکر تا تار آرہا ہے۔ اکثر مغربی محققین نے آپ کی وجہ ہجرت یمی بیان کی ہے کہ آپ کی جرت کا اصل سبب تا تاریوں کی قل و غارت تھی اس اطلاع سے بڑے بڑے خاندان مشرفا وعلاء ترک وطن کر کے محفوظ مقامات کی طرف اجرت كررم تقيد

#### بلخ ہے ہجرت

جمعہ کے دن آپ شہر سے نکلے مرید ان خاص میں سے کوئی تین سو بزرگ ساتھ جھے۔خوارزم شاہ کوخر ہوئی تو بہت سمجھایا اور حاضر ہوکر بڑی منت ساجت کی مگر آپ اپنے ارادے سے بازنبیں آئے۔راستے میں جہاں سے گزرتے تمام روساء و امراء زیارت کو آئے تھے۔ ۱۱۰ھ میں نیشیا پور پہنچے وہاں خواجہ حضرت فرید الدین

## تعارف مولانا جلال الدين رومي رحمة الله عليه

آپ کا نام محمرُ لقب جلال الدین اور عرف مولانائے روم ہے آپ کا نسب والد کی جانب سے ۱۹ واسطوں سے حضرت ابوبکر صدیق ﷺ سے ال جاتا ہے اور والدہ کی جانب سے حضرت علی کرم اللہ وجہد ہے۔

آپ آج سے تقریباً ۸سوسال قبل ۱۲ اربیج الاول ۱۰۴ ھ (30 ستمبر 1207ء) میں بلخ (موجودہ افغانستان) کے مقام پر پیدا ہوئے۔ اس حوالے آپ کو رومی کی بجائے بعض لوگ بلخی بھی کہتے ہیں۔

آپ کے دادا حسین بلخی اپنے وقت کے بہت بڑے صوفی اور صاحب حال سے سے ۔ سلاطین وقت ان کی عزت کرتے تھے محمد خوارزم شاہ نے اپنی بیٹی کی ان سے شادی کر دی تھی۔ آپ کے والد بہاء الدین انہیں کیطن سے پیدا ہوئے اس لحاظ سے سلطان محمد خوارزم شاہ بہاء الدین کا ماموں اور مولانا کا نانا تھا۔

مولانا روم کے والد کا نام بھی محمرُ لقب بہاء الدین تھا اور بلخ وطن تھا۔ علم وضل میں یکتائے روزگار گئے جاتے ہے آپ اپنے زمانے کے مشہور اولیائے کاملین میں سے تھے۔ خراسان کے دور دراز مقامات سے انہی کے ہاں فتوے آتے تھے۔ بیت المال سے کچھ روزینہ مقررتھا اس پرگزراوقات تھی۔معمول تھا کہ صبح سے دو پہر تک علوم درسیہ کا درس دیتے تھے 'ظہر کے بعد حقائق ومعارف بیان کرتے 'پیراور جعہ کادن وعظ کیلئے خاص تھا۔

4173

عطار رحمة الله عليه مصنف تذكرة اولياء آب سے ملنے كوآئے۔ اس وقت مولانا كى عمر صرف ٢ برس تھى ليكن خوش نصيبى كا ستارہ پيشانى سے چمكنا تھا۔ فريد الدين نے بہاء الدين سے كہا كہ اس جو ہر قابل سے غافل نہ ہونا اور پھر بيد كہدكر اپنى مثنوى "اسرار نام،" مولانا رومى كوتخد عنايت كيا۔

مولانا بہاء الدین نیشاپور سے روانہ ہوکر بغداد پنچے۔ یہاں مدتوں قیام رہا' روزانہ شہر کے تمام امراء' روساء وعلاء ملاقات کو آتے تھے ان سے حقائق ومعارف سنتے تھے۔ اتفاق سے آئیں دنوں بادشاہ روم کیقباد کی طرف سے سفارت کے طور پر کچھلوگ بغداد میں آئے 'پیلوگ مولانا بہاء الدین کے حلقہ درس میں شریک ہوکر مولانا کے حلقہ بگوش ہوگئے۔

واپس جاکر بادشاہ روم علاء الدین ہے تمام حالات بیان کئے۔ وہ غائبانہ مرید ہوگیا۔ شخ بہاء الدین بغد روم سے حجاز اور حجاز سے شام ہوتے ہوئے زنجان سے آئے۔ زنجان سے آل شہر کا رخ کیا یہاں سال بھر قیام رہا پھر یہاں سے لارندہ کا رخ کیا۔ یہاں سات برس تک قیام رہا۔

لارندہ میں دوران قیام مولا نا رومی کی عمر ۱۸سال تھی (بہاء الدین نے ای سن میں اِن کی شادی کر دی)

### قونيه كى طرف ججرت اورمستقل قيام

لارندہ سے شخ بہاءالدین کیقباد کی درخواست پر قونیہ کوروانہ ہوئے۔ کیقباد کو خبر ہوئی تو تمام ارکان دولت کے ساتھ پیشوائی کو نکلا اور جڑے تزک و احتشام سے شہر میں لایا۔ شہر پناہ کے قریب پہنچ کرعلاؤ الدین گھوڑ ہے سے اتر پڑا اور پیادہ پاساتھ ساتھ آیا۔ مولانا کو ایک عالی شان مکان میں اتارا اور ہرفتم کے ضروریات و آرام کے سامان مہیا کئے۔ اکثر مولانا کے مکان پر آتا اور فیض صحبت اٹھاتا۔ شخ بہاءالدین نے جعہ کے دن اٹھارہ رہے النانی محمد کے دن اٹھارہ در کے در

بہاء الدین نے مولانا روم کی شادی لاله شرف الدین سر قندی کی بیٹی جو ہر خاتون سے کر دی۔ نکلن کے مطابق میہ زیادہ عرصہ زندہ نه رہ سکیس اور مولانا نے دوسری شادی قراء خاتون سے کی۔

آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم سے حاصل کی شیخ بہاء الدین کے مریدوں میں سید بربان الدین محقق بڑے پائے کے فاضل تھے۔ مولانا کو ان کی آغوش تربیت میں دیا وہ مولانا کے اتالیق بھی تھے اور استاد بھی۔ مولانا نے اکثر علوم وفنون انہیں سے حاصل کئے تھے۔ طالب علمی ہی کے زمانہ میں عربیت فقہ حدیث تفییر میں سے مال حاصل کرلیا تھا کہ جب کوئی مسئلہ در پیش ہوتا اور کسی سے حل نہ ہوتا تو لوگ ان کی طرف رجوع کرتے۔ بیام قطعی ہے کہ مولانا نے تمام علوم درسیہ میں تو لوگ ان کی طرف رجوع کرتے۔ بیام قطعی ہے کہ مولانا نے تمام علوم درسیہ میں نہایت اعلیٰ درجے کی مہارت پیدا کی تھی خودان کی مثنوی اس بات پر شوت ہے۔

مولانا کے والدحضرت بہاء الدین نے جب وفات پائی تو مولانا کے استادسید بہان الدین اپ وطن ترفد میں تھے۔ یہ خبرس کر ترفد سے روانہ ہوئے اور قونیہ میں آئے مولانا اس وقت لارندہ میں تھے۔ سید بربان الدین نے مولانا کو خط کھا اور اپنے آنے کی اطلاع دی۔ مولانا اس وقت روانہ ہوئے ونیہ میں استاد شاگردکی اپنے آنے کی اطلاع دی۔ مولانا اس وقت روانہ ہوئے ونیہ میں استاد شاگردکی ملاقات ہوئی دونوں میں بے خودی کل کیفیت طاری رہی۔ سید نے مولانا کا امتحان لیا جب علوم ظاہری میں کامل پایا تو کہا 'دعلم باطنی رہ گیا ہے اور یہ تمہارے والدکی امانت ہے جو میں تم کو دیتا ہوں۔' کہا نہ علم باطنی رہ گیا ہے اور یہ تمہارے والدکی امانت ہے جو میں تم کو دیتا ہوں۔' کینانچہ میں تک طریقت اور سلوک کی تعلیم دی۔ بعضوں کا بیان ہے کہ اس زمانے طرح نام لیا ہے جس طرح ایک محلام میں جا بجا سید موصوف کا اس طرح نام لیا ہے جس طرح ایک محلام میں بیا بجا سید موصوف کا اس طرح نام لیا ہے جس طرح ایک محلام میں بیا بجا سید موصوف کا اس طرح نام لیا ہے جس طرح ایک محلام میں بیا بجا سید موصوف کا اس طرح نام لیا ہے جس طرح نام لیا ہے جس طرح ایک محلام میں بیا بجا سید موصوف کا اس کے مرید ہوگئے۔ مولانا نے اپنی مثنوی میں جا بجا سید موصوف کا اس طرح نام لیا ہے جس طرح ایک محلام میں بیا بیا نام لیتا ہے۔

سیسب کچھ تھالیکن مولانا پر اب تک ظاہری علوم ہی کا رنگ غالب تھا۔ علوم وینیہ کا درس دیتے تھے وعظ کہتے تھے فقے لکھتے تھے ساع وغیرہ سے سخت اعتراز

کرتے تھے۔ان کی زندگی کا دوسرا دور شمس تبریز کی ملاقات سے شروع ہوتا ہے۔ سنمس الدین تبریز کی سے ملاقات

حضرت شمس تبریز رمایتهایه بابا کمال الدین جندی رمایتهایه کے مرید تھے اور مولانا جلال الدین روی کا جو والہانه اور عاشقانه تعلق حضرت شمس تبریزی سے تھے چونکہ وہ مثنوی میں جگہ جگہ ظاہر ہوا اس وجہ سے حضرت شمس الدین تبریزی کا کمال فیض بھی روشن ہوا اور بیشعر تو بہت ہی مشہور ہو چکا ہے۔

مولوی برگز نه شد مولائے روم تاغلام شمس تبریزی نه شد

سنمس تبریزی نے علم ظاہری کی تخصیل کی پھر بابا کمال الدین جندی کے مرید ہوئے لیکن عام صوفیوں کی طرح پیری مریدی اور بیعت وارادت کا طریقہ نہیں اختیار کیا۔ سوداگروں کی وضع میں شہروں کی سیاحت کرتے رہے' جہاں جاتے کارواں سرائے میں اترتے اور حجرے کا درواز ابند کرکے مراقبے میں مصروف ہوتے۔ معاش کا بیطریقہ کارتھا کہ بھی بھی ازار بند بن لیتے اور اس کو بھی کر کفاف میں اگر ت

مولانا رومی رحمة علیہ سے ملاقات

یہ عجیب بات ہے مش تمریزی کی ملاقات کا واقعہ جومولانا کی زندگی کا سب سے بڑا واقعہ ہے تذکروں اور تاریخوں میں اس قدر مختلف اور متناقص طریقوں سے منقول ہے کہ اصل واقعے کا پتہ چلانا مشکل ہے۔ بہر حال اس سلسلے میں مندرجہ ذیل روایات مشہور ہیں۔

(۱) ایک دن مولانا گھر میں تشریف رکھتے تھے تلامٰدہ آس پاس بیٹھے تھے جاروں طرف کتابوں کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔ اتفا قاشش تبریز کسی طرف سے آ نکلے اور سلام

کر کے پیٹھ گئے۔ مولانا کی طرف مخاطب ہوکر پوچھا کہ یہ (کتابوں کی طرف اشارہ کرکے) کیا ہے؟ مولانا نے کہا''یہ وہ چیز ہے جس کوتم نہیں جانے۔'' یہ کہنا تھا کہ دفعتا تمام کتابوں میں آ گ لگ ٹی۔مولانا نے کہا''یہ کیا ہے؟''مشس نے کہا''یہ وہ چیز ہے جو کہ تم نہیں جانے ''مشس تو یہ کہہ کرچل دیے مولانا کا یہ حال ہوا کہ گھر بار' مال اولا دسب چھوڑ چھاڑ کرنکل کھڑ ہے ہوئے اور ملک بہمل خاک چھانے پھر لیکن مشس کا کہیں پنہ نہ لگا۔

(۲) دوسری روایت کے مطابق منمس تبریز کوان کے پیر بابا کمال الدین جندی نے حکم دیا کہ روم جاو 'وہاں ایک دل سوختہ ہے اس کوگرم کر آ و منمس پھرتے پھراتے قونیہ پنچے شکر فروشوں کی کاروان سرائے میں اتر ہے۔ ایک دن مولانا روم کی سواری بڑی تزک واحتثام سے نکلی۔ منمس نے سرراہ ٹوک کر بوچھا کہ مجاہدہ وریاضت سے کیا مقصد ہے؟ مولانا نے کہا'' اتباع شریعت' سنمس نے کہا'' یہ تو سب جانتے ہیں۔'' مولانا نے کہا کہ اس سے بڑھ کر اور کیا ہوسکتا ''منمس نے فرمایا کہ علم کے یہ معنی نہیں کہ تم کو منزل تک پہنچائے'' پھر حکیم سائی کا یہ شعر

علم کز تو ترانہ بستاند جوعلم تجھے تجھے نہ لے لے جہل زاں علم بہ بود بسیار ال علم سے جہل بہتر ہے مولانا پران جملوں کا بیاثر ہوا کہ ای وقت ٹمس کے ہاتھ پر بیعت کرلی۔ مولانا پران جملوں کا بیاثر ہوا کہ ای وقت ٹمس کے کنارے بیٹھے ہوئے تھے۔ سامنے کے کتابیں رکھی ہوئی تھیں۔ ٹمس نے پوچھا کہ بیہ کتابیں کیا ہیں؟ مولانا نے کہا بیہ قبل وقال ہے تم کواس سے کیا غرض؟ شمس نے کتابیں اٹھا کر حوض میں بھینک ویں۔مولانا کونہایت رنج ہوااور کہا کہ میاں درویش! تم نے ایسی چیزیں ضائع کر دس جواب کسی طرح نہیں مل سکتیں۔ ان کتابوں میں ایسے نادر نکتے تھے کہ

سرائے کے دروازے پر پہنچ سٹس نے سمجھا کہ یہی شخص ہے جس کی نسبت بشارت ہوئی ہے۔ دونوں بزرگوں کی آئکھیں چار ہوئیں اور دیر تک زبان حال میں باتیں ا ہوتی رہیں۔ عمس نے مولانا رومی سے پوچھا کہ حضرت بایزید بسطامی کے ان دو واقعات میں کس طرح تطبیق ہو علی ہے کہ ایک طرف تو بہ حال تھا کہ تمام عمراس خیال ے خربوز ہنیں کھایا کہ معلوم نہیں کہ جناب رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس کو کس طرح کھایا ہے۔ دوسری طرف اپنی نسبت یوں فرماتے تھے کہ''سجانی ماعظم شانی'' ( یعنی الله اکبر میری شان کس قدر بری ہے) حالاتکه رسول الله صلی الله علیه وسلم فر مایا كرتے تھے كہ ميں دن ميں ٥ عمر تبد استغفار كرتا ہوں۔مولانا نے جوابا فرمايا كد بایزیداگرچہ بہت بوے یائے کے بزرگ تھ لیکن مقام ولایت میں وہ ایک خاص درجے بر مظہر گئے تھے اور اس درجے کی عظمت کے اثر سے ان کی زبان سے ایسے الفاظ فکل جاتے تھے بخلاف اس کے جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم منازل تقرب میں برابرایک پائے سے دوسرے پائے پر چڑھتے جاتے تھے۔ اس لئے جب بلند یائے پر بینے تھت و پہلا پایاس قدر پت نظر آتا تھا کہ اس سے استغفار کرتے تھے۔ ب سالار کا بیان ہے کہ چھ مہینے تک برابر دونوں بزرگ صلاح الدین زرکوب کے حجرے میں چلاکش رہے۔اس مدت میں کھاٹا پینا قطعاً بندتھا اور بجز صلاح الدین کے اور کسی کو حجرے میں آ مدور فت کی مجال نہ تھی۔ اس زمانے سے مولانا کی حالت میں ایک نمایاں تغیر پیدا ہوا۔ وہ بیتھا کہ اب تک ساع سے پر ہیز کرتے تھے اب اس کے بغیر یقین نہیں آتا تھا چونکہ مولانا نے درس وندریس اور وعظ ویند کے اشغال دفعتہ چھوڑ دیئے تھے اور حضرت عمس کی خدمت میں دم بھر کر جدانہیں ہوئے تھے تمام شہر میں آیک شورش مچ گئی ۔ لوگوں کو سخت رنج تھا کہ ایک دیوانہ بے سرویانے مولانا پر الیاسح کر دیا کہ وہ کسی کام کے نہیں رہے۔ یہ برہمی یہاں تک پھیلی کہ خود مریدان خاص اس کی شکایت کرنے لگے۔ شمس کو ڈر ہوا کہ یہ سورش فتنہ انگیزی تک نہ پہنچ

ان کانعم البدل نہیں مل سکتا۔ شس نے حوض میں ہاتھ ڈالا اور تمام کتابیں نکال کر کنارے پر رکھ دیں۔لطف پیر کہ تمام کتب ولیی ہی خٹک کی خشک تھیں' نمی کا نام نہ تھا۔مولانا پر سخت حیرت طاری ہوئی۔ شمس نے کہا'' یہ عالم حال کی باتیں ہیں' تم ان کو کیا جانو!" اس کے بعد مولا نا ان کے ارادت مندوں میں داخل ہوگئے۔ (۴) چوتھی روایت کے راوی ابن بطوطہ کہتے ہیں کہ میری وہاں سیاحت کے دوران جو روایت مشہور تھی وہ یہ ہے کہ مولانا این مدرسے سے میں درس دیا کرتے تھے۔ ایک دن ایک شخص حلوہ بیتا ہوا مدرسے میں آیا علوے کی اس نے قاشیں بنالی تھیں اور ایک ایک یعیے کو ایک ایک قاش بیچا تھا۔ مورتا نے ایک قاش لی اور تناول فرمائی ۔ حلوہ و ہے گروہ تو کسی طرف نکل گیا ادھرمولا نا کی بیرحالت ہوئی کہ بے اختیار ہو کر اٹھ کھڑے ہوئے اور خدا جانے کدھر چل دیتے۔ برسوں پچھ نہ یہ چلا جب بھی زبان کھلی تو شعر پڑھتے تھے۔ان کے شاگردان ان شعرول کو لکھ لیا کرتے تھے یہی اشعار تھے جو جمع ہو کرمٹنوی بن گئ تھی۔ بیروایت لکھ کر ابن بطوطه لکھتا ہے کہ ان اطراف میں مثنوی کی بری عزت ہے لوگ ان کی نہایت تعظیم کرتے ہیں اور اس کا درس دیتے ہیں۔ خانقاموں میں جمعہ کی شب معمولاً الس كي تلافت كي جاتي ہے۔

مولانا شبلی کے مطابق سب سے صاف قرین عقل روایت وہ ہے جے مولانا روی کے شاگرد خاص سپہ سالار نے تحریر کیا ہے۔ سپہ سالار نے مولانا کی صحبت سے چالیس سال فیض اٹھایا ہے سپہ سالار کہتا ہے کہ شمس تیریز اشارہ غیبی پاکر جب روم کے تو نیے شہر میں پنچے تو رات کا وقت تھا۔ چاول فرشول کی سرائے میں اترے سرائے کے درواز سے پرایک بلند چبوترہ تھا۔ اکثر امراء اور عمائد تفریح کیلئے وہاں آ بیٹھتے تھے مشمس بھی ای چبوترے بیٹھا کرتے تھے۔ مولانا کو ان کے آنے کا حال معلوم ہوا تو ان کی ملاقات کو چلئے راہ میں لوگ قدم ہوں ہوتے جاتے تھے۔ ای شان سے ان کی ملاقات کو چلئے راہ میں لوگ قدم ہوں ہوتے جاتے تھے۔ ای شان سے

نہیں ہے۔ ملتان کے بزرگ شمس سنرواری ہیں جبکہ مولانا روم کے شخ مشس تبریز تھے۔ دونوں بزرگ ہم نام ضرور ہیں مگرایک ہی شخصیت کے دومختلف نامنہیں۔ مولانا کی شادی اور اولا د

یروفیسر نکلسن کے مطابق آ ہے کی پہلی شادی شرف الدین سمرقندی کی بیٹی جو ہر خاتون سے ہوئی سے زیادہ عرصہ زندہ نہ رہ عیس اور مولانا نے دوسری شادی قراء خاتون سے کی \_مولانا کے صرف دو فرزند تھے علاؤ الدین محد اور سلطان ولد \_سلطان ولدمولانا کے پہلے بیٹے ہیں جو بلخ سے قونیہ تک دوران ہجرت لارندہ میں قیام کے دوران پیدا ہوئے۔علاء الدین کا نام صرف اس کارنامے سے زندہ ہے کہ انہوں نے مش تمریز کوشہید کیا تھا۔سلطان ولد جو فرزندا کبر تھے گومولانا کی شہرت کے آگے ان کا نام روش نه جو سکا کیکن علوم ظاہری و باطنی میں وہ یگانه روزگار تھے۔مولانا کی وفات برسب کی رائے تھی کہ انہی کو سجادہ نشین کیا جائے لیکن ان کی نیک نفسی نے گوارا نہ کیا' انہوں نے حسام الدین جلبی سے کہا کہ والد ماجد کے زمانے میں آپ ہی خلافت کی خدمات انجام دیتے تھے اس لئے آج بھی آپ ہی اس مند کوزیت دیجئے۔حسام چلی نے ۱۸۴ھ میں انقال کیا۔ ان کے بعد سلطان ولد اتفاق عام سے مند خلافت برمتمکن ہوئے ان کے زمانے میں بڑے بڑے علاء وفضلا موجود تھے کیکن جب وہ حقائق واسرار پرتقریر کرتے تھے تو تمام مجمع ہمہ تن گوش بن جاتا۔ان کی تصنیفات میں سے ایک قابل ذکر مثنوی ہے جس میں مولانا کے حالات اور واردات لکھے ہیں اور اس لحاظ سے وہ گویا مولانا کی مخضر سوائح عمری ہے۔ انہوں نے ۱۲ھ ۹۲ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ان کے چارصاحبز ادے تھے چلی عارف (جن كا نام جلال الدين فريول تها) حيلي عابد حيلي زامد اور حيلي واجد حيلي عارف مولانا روم کی حیات ہی میں پیداہوئے تھے اور مولانا کونہایت پیار کرتے تھے۔ سلطان ولد کے انتقال کے بعد باپ کے سجادے پر بیٹھے اور ۱۹ھ میں انتقال کیا' ان کے بعد جائے چیکے گھر سے نکل کر دمشق کو چل دیئے۔مولانا کوان کے فراق کا ایبا صدمہ ہوا کہ سب لوگوں سے قطع تعلق کر کے عزلت اختیار کی۔ مریدان خاص کو بعض خدمت میں حاضری کی اجازت نہ تھی مدت کے بعد شمس نے مولانا کو دمشق سے خط لکھا۔ اس خط نے شوق کی آگ اور زیادہ بھڑ کادی۔مولانا نے اس زمانہ میں نہایت رفت انگیز اور براثر اشعار کہے جن لوگول نے ممس کو آزردہ کیا تھا ان کو سخت ندامت ہوئی۔ سب نے مولانا سے آ کرمعافی کی درخواست کی بعد ازاں سب کی رائے بیقراریائی کہ سب مل کر دمشق جا کیں اور شمس کو منا کر لا کیں۔ سلطان ولداس قافلے کے سید سالار بنے مولا نا نے تمس کے نام ایک منظوم خط لکھا اور سلطان ولد کو دیا کہ خود پیش كرنا\_ سلطان ولد قافلے كے ساتھ دمشق ينيخ بوى مشكل سے ممس كا پتا لگا۔ سب سامنے جاکر آ داب وتسلیم بجالائے اور مولانا کا خط پیش کیا۔ شمس مسکرائے اور درخواست قبول فرمائی۔ چندون تک سب کومهمان رکھا پھرسب کوساتھ لے کر دمشق روانہ ہوئے۔ تمام لوگ سوار بول پر تھے لیکن سلطان ولد کمال ادب سے شس کے رکاب کے ساتھ دمش سے تونیہ تک پیادہ آئے۔ مولانا رومی کو خبر ہوئی تو تمام مریدوں کو ساتھ لے کر استقبال کو نکلے اور بڑے تزک واختشام سے لائے۔ مدت تک بڑے ذوق وشوق کی صحبتیں رہیں میتمام واقعات اور بعد کے حالات سیدسالار نے تفصیل سے لکھے ہیں۔ حضرت ممس کے آخری حالات کے بارے میں تمام تذكر يمتفق اللفظ ميں كه آخرى زمانے ميں مولانا كے بعض مريدوں نے حسد كى وجد سے قتل کر ڈالا فی فحات الائس کے مطابق خودمولا نا کے صاحبز ادے علاء الدین محمد نے بیر کت کی نفحات الانس میں میس کی شہادت کاس ۱۳۵ لکھا ہے۔مثنوی مولانا روم کی ابتداء اسی دن ہوئی جس دن آپ کی ملاقات عمس تیریز سے ہوئی۔فیض عمس تبریزی کا تھا اور کلام مولا نا روم کا۔

آ خرمیں یہ بات بھی ذہن نشین کر لیجئے کہ شمس تبریز کا تعلق ملتان کے شمس سے

آپ کے آخری ونوں میں قونیہ میں بڑے زور کا زلزلہ آیا اور مسلسل چالیس دن
قائم رہا۔ تمام لوگ جیران پھرتے اور پھر بالآ خرمولانا کے پاس آئے کہ یہ کیا آسانی
بلا ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ زمین بھوکی ہے؛ لقمہ تر چاہتی ہے انشاء اللہ کامیاب ہوگ۔
پند روز کے بعد مزاج ناساز ہوا' اطبائے کامل فن علاج میں مشغول ہوگئے گر جلدی
نی عاجز آگئے اور مولانا سے عرض کی کہ آپ خود مزاج کی کیفیت سے مطلع فرما کیں۔
مولانا مطلقاً متوجہ نہیں ہوئے' لوگوں نے سمجھا کہ اب کوئی چند دن کے مہمان ہیں۔
بیاری کی خبر عام ہوئی تو تمام شہر عیادت کیلئے ٹوٹ پڑا' تمام امراء علاء مشائخ' ہر طبقہ
اور درجہ کے لوگ آئے۔ آپ نے بروز جمعہ المبارک جمادی الثانی ۲۵۲ ھی
پانچویں تاریخ کیک شنبہ کے دن غروب آفاب کے وقت انتقال فرمایا۔ جنازہ میں اتنا
ہوم تھا کہ شام کو قبرستان میں پہنچا۔ چالیس دن تک لوگ مزار کی زیارت کو آت
رہے آپ کا مزار ترکی کے شہر انقرہ سے کوئی ۲۰ کلومیٹر دور قونیہ کے شہر میں واقع

\*\*\*

ان کے بھائی چپلی عابد نے مندفقر کو زینت بخشی اور ان کے بعد بھی سیسلسلہ قائم رہا۔

#### مولانا کے اخلاق وعادات

مولانا رومی جب تک تصوف کے دائرے میں نہیں آئے تھے ان کی زندگی عالمانہ جاہ جلال کی شان رکھتی تھی۔ ان کی سواری جب نکلتی تھی تو علاء اور طلباء بلکہ امراء کا ایک بڑا گروہ رکاب میں ہوتا تھا۔ مناظرہ اور مجادلہ جو علاء کا عام طریقہ تھا مولانا اس میں دوسروں سے چند قدم آئے تھے۔ سلاطین اور امراء کے دربار سے بھی ان کو تعلق تھا لیکن تصوف میں واخل ہوتے ہی بیہ حالت بدل گئے۔ مولانا کی با قاعدہ صوفیانہ زندگی شمس تبریز کی ملاقات سے شروع ہوتی ہے۔ درس و تدریس افقاء اور افادہ کا سلسلہ اب بھی جاری تھا لیکن وہ بچھلی زندگی کی محض ایک یادگارتھی ورنہ وہ زیادہ تر تصوف کے نشے میں سرشار رہتے تھے۔

ریاضت اور مجاہدہ حدسے بڑھا ہوا تھا۔ سپہ سالار برسوں ساتھ رہے ان کا بیان
ہے کہ میں نے بھی ان کوشب خوابی کے لباس میں نہیں دیکھا۔ بچھونا اور تکمیہ بالکل
نہیں ہوتا تھا'قصدا لیٹتے نہ تھے' نیند غالب ہوتی تو بیٹھے بیٹھے سو جاتے' ساع کے
جلسوں میں مریدوں پر جب نیند غالب ہوتی تو ان کے لحاظ ہے دیوار سے ٹیک لگا
کر زانو پر سرر کھ لیتے کہ وہ بے تکلف ہوکر سو جا ئیں۔ وہ لوگ پڑ کر سو جاتے تو خود
اٹھ بیٹھتے اور ذکر و شغل میں مصروف ہوتے۔ روزہ اکثر رکھتے' آئ تو قشکل سے
لوگوں کو یقین آئے گا لیکن معتبر روایات ہیں کہ سلسل دس دس میں میں دن پچھ نہ
کھاتے۔

ٹماز کا وقت آتا تو فوراً قبلے کی طرف مڑ جاتے اور چیرے کا رنگ بدل جاتا۔ نماز میں نہایت استغراق ہوتا تھا' بار باراییا ہوا کہ اول عشاء کے وقت نیت باندھی اور دور کعتوں میں صبح ہوگئی۔



# جولوگ عقلمند ہوتے ہیں وہ مذاق کی بات میں سے بھی تصبحت حاصل کر لیتے ہیں۔ ﴿ وَمَرْ جِهَارِمِ ﴾

گندے ماحول میں کسی بھلے کا پیدا ہونا ایک تعجب خیز بات ہے لیکن گندے ماحول میں پیدا شدہ نیک انسان رائخ العقیدہ ہوتا ہے۔ ﴿ وَمْرَجِهَامِ ﴾

یہ عجیب تماشہ ہے کہ چراغ زندگی غم سے بھی بچھتا ہے اور خوشی سے بھی۔ ﴿ دِنْرَ چِارِمِ ﴾

> عہدوں کی وفا کرناعقل والوں کا کام ہوتا ہے۔ ﴿ دفتر چبارم ﴾

چوہاشیر کی دھاڑ کونہیں سمجھتا' اچھی نسل کے جانور سمجھتے ہیں۔ ﴿ دِنْرَ چِارِمِ ﴾



#### دعا کیا کروکہ اے اللہ برے کاموں کے عیب کو ہم سے مخفی ندر کھ اور نیک کام میں کوئی عیب رونما ند کرو۔ ﴿ دِنْرَ جِارِمِ ﴾

گناہ پرشرمندہ ہونا مفید ہے کین اعمال صالحہ میں لگ جانا زیادہ مفید ہے۔ اگر انسان گناہوں پرشرمندگی ہے اس کو میں پیشن کررہ گیا تو انجام کار اس شرمندگی ہے اس کو اور شرمندگی ہوگی۔ میری نصیحت ہے کہ شرمندگی ختم کر کے عمل شروع کر۔ ﴿ وَمَرْ جِهَارِم ﴾

جب سننے والے میں اہلیت نہ ہوتو خاموشی بہتر ہے۔ اسرار وحکم نااہلوں کونہیں سنائے جاتے۔ ﴿ وَفتر چبارم ﴿



#### یاد دکھو! جہالت کے اقرار کی ذلت جہالت کے فخر سے بہت بہتر ہے۔ ﴿ دفتر جہارم ﴾

جسجسم کا دل نمازی ہووہ دل مسجد ہے اگر کہی برے دوست کی محبت دل میں اُگ تو مسجد دل برباد ہو جائے گی۔ ﴿ دفتر چارم ﴾

وہبی علوم کے آگے کتابی بھی ہیں۔ وہبی علوم اور رسمی علوم میں وہی فرق ہے جو تیم اور وضو میں۔ وضو پراگر قدرت ہے تو تیم بے کار ہے۔ شخ اور ولی کے آگے اپنے آپ کو نادان بنا لے تو رسمی علوم کی حماقت سے نجات مل جائے گی۔ ﴿ وَمْرْجِهَارِم ﴾



## نیک لوگوں کے ساتھ مکر کرنا آ سان نہیں ہوتا جولوگ آ خرت کی دولت کے مالک ہیں ان کی عقلوں پر کوئی جاد و' مکاری اور فریب پردہ نہیں ڈال سکتا۔

﴿ وفتر چبارم ﴾

جوتھیر انبیاء کرتے ہیں ان میں چونکہ کوئی حرص اور طبع شامل نہیں ہوتا اس لئے ان کی تعمیروں کی روئق میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ دوسرے بھلے لوگوں نے بھی مسجدیں بنائیں لیکن ان کو وہ مرتبہ حاصل نہ ہوا جو مسجد اقصلی کا ہے۔ کعبے کی روز افزاؤں عزت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اخلاق کی وجہ سے ہے۔ انہوں نے اخلاص سے مسجد کے اخلاق کی وجہ سے ہے۔ انہوں نے اخلاص سے مسجد حرام کی تعمیر کی تھی کسی حرص یا کسی مقابلے میں تعمیر کی تھی۔ حرام کی تعمیر کی تھی۔ ﴿ وَفَرْ جِهَارِم ﴾

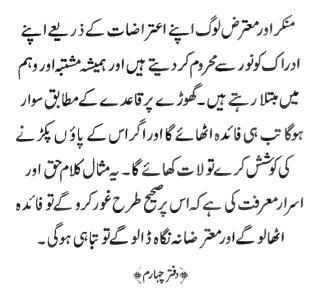


زمین کی اجھائی یا برائی کا معیاراس کی پیداوار ہے خیالات دل کی زمین کی پیداوار ہیں ان سے دل کی احچھائی برائی معلوم ہو جائے گی۔ ﴿ وَمَعْرَجِهَارِمَ ﴾

اس شاہ پر افسوس جس کا وزیر ہامان جیسا ہو۔ ان دونوں کا شھکا نہ جہنم ہے۔ وہ شاہ مبارک باد کے لائق ہے جس کا آصف جیسا وزیر ہو جب بادشاہ بھی منصف ہواور وزیر بھی بھلاتو نور بالائے نور ہے۔ حضرت سلیمان اور ان کا وزیر آصف نور بالائے نور کا مصداتی تھے۔ شاہ فرعون ہو اور وزیر ہامان تو بریختی کے سوا کیجی نہیں ہے۔ ﴿ وَمَرْ جِبارم ﴾ اور وزیر ہامان تو بریختی کے سوا کیجی نہیں ہے۔ ﴿ وَمَرْ جِبارم ﴾

شیطان اپنا نام اچھار کھ کرا کٹر لوگوں کو دھوکا دیتا ہے انسان کو چاہئے کہ اچھی صورت بڑے نام اور القاب سے دھوکہ نہ کھائے بلکہ باطنی اوصاف دیکھے۔ انسان کو اس کے اخلاق اور اس کے کارناموں سے پیچان محض صورت اور بڑے نام سے دھوکا نہ کھا۔ ﴿ فرخ چارم ﴾





مخلص کا منافق کے ساتھ میل جول نہیں ہونا جا ہے اینے مسلک برقائم رہ کر پختگی پیدا کرتا کہ اعلیٰ مقام حاصل ہوجائے۔زعفران کواٹی کیاری میں رہنا عاہے شلیم کی کیاری کا رخ کرے گا تو اس میں بھی شلجم کی سی خاصیت آ جائے گی۔ ﴿ وفتر چهارم ﴾



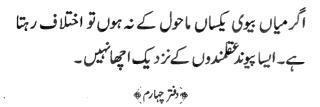
احسان اور کار خیر تبھی مردہ نہیں ہوتے محسن مرجاتا ہے لیکن اس کا احسان زندہ رہتا ہے اس طرح ظلم بھی زندہ ربتا ہے اور ظالم مرجاتا ہے۔ ﴿ وَفَرْجِهِارِمِ ﴾

انسان کی حرص اس کے برے اعمال کوخوش نما کر کے پیش كرديتى ہے۔كوكله كالا موتا ہے آگ اسے سرخ بناديتى ہے جب آ گ کا اثر ختم ہوجاتا ہے تو پھر کالا پن نمودار ہوجاتا ہے۔ ﴿ دفتر جہارم ﴾

زنچیریں دونتم کی ہیں ایک ڈر کی اور دوسری عشق کی' دنیا کےلوگوں کو بے زنجیر نشمجھو' بہسی نہسی زنجیر سےضرور بند هے ہوئے ہیں۔ ﴿ وَفَرْ جِهَارِم ﴾

本でを強





گوبرجمع کرنا اگر چهکوئی فخر کی بات نہیں ہے کیکن بھٹی والوں میں یہ فخر ہی کی بات ہے۔ وہ یہ ایک دوسرے کے مقابلے میں کہتے ہیں کہ تو نے چھٹو کرے جمع کیا ہے تو میں نے ہیں ٹوکرے جمع کئے ہیں۔ یہ دنیا داروں کی حالت ہے۔ جمع کئے ہیں۔ یہ دنیا داروں کی حالت ہے۔ ﴿ وَمَرْ جِارَم ﴾

اندھے پرمشک نچھاور کرو گے تو وہ یہی سمجھے گا کہ وہ میرے بدن کی خوشبو ہے کسی کا کوئی احسان نہیں ہے۔ ﴿ دفتر جہارہ ﴾

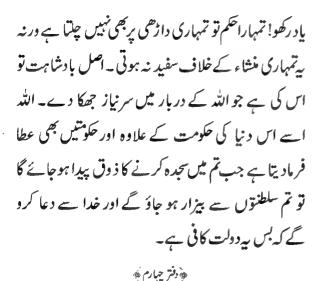


جمام کا ملازم پانی گرم کرنے والی بھٹی میں گوہر اور کوڑا کرکٹ ڈالتا ہے اور ہمیشہ گندہ رہتا ہے۔ حالانکہ آنے والے نہا کر اپنامیل کچیل صاف کر کے نکلتے ہیں'اس دنیا کا مال بھٹی کے ایندھن کی طرح' دنیا دار بھٹی کے ملازم کی طرح اور متی حمام میں نہانے والے کی طرح ہیں۔ متی اس دنیا کے حمام سے نہا کر پاک صاف ہوکر نکلتے ہیں' دنیا داروں میں دولت کی حرص نہ ہوتی تو سے بھٹی گرم نہ ہوتی۔ داروں میں دولت کی حرص نہ ہوتی تو سے بھٹی گرم نہ ہوتی۔

﴿ وفتر چہارم ﴾

مخالفوں سے سخت بات کرنے سے بات بگڑ جاتی ہے نرمی سے بات کیجئے لیکن صحیح سیجئے ان کادل صاف رکھنے کوغلط بیانی نہ کریں۔ ﴿دفتر جہارم﴾





انسان جیسا خود ہوتا ہے دوسروں کو بھی ویسا ہی سمجھتا ہے۔ بیل اگر بغداد میں بھی پنچے گا تو وہاں بھی اس کوخر بوز ہے کے چھلکوں کے علاوہ کچھ نظر نہ آئے گا۔ ﴿ دفتر چہارم ﴾



جواس مثنوی کوافسانہ سمجھے وہ خود افسانہ اور مہمل ہے۔
ایک چیز دو شخصوں کے اعتبار سے دو جداگانہ تھم رکھتی
ہے۔ دریائے نیل حضرت موئی علیہ السلام کے لئے پانی تھا اور قبطیوں کیلئے خون تھا اسی طرح یہ مثنوی بعض لوگوں
کے لئے افسانہ ہے اور بعض کیلئے گنجینہ معرفت مولانا حسام الدین رحمالیت کا کشف تھا کہ مثنوی کے منکر ایمان سے محروم ہیں۔
مثنوی کے منکر ایمان سے محروم ہیں۔

«دنتر چہارم»

جس شخص کی نشو دنما بھٹی کے ماحول میں ہوئی ہواس کیلئے گوبر کی بد بوخوش کن ہوتی ہے۔ اگرتم اسے مشک سنگھاؤ گوبر کی بد بوخوش کن ہوتی ہے۔ اگرتم اسے مشک سنگھاؤ گوبر کی بد بوخوش کن ہوتی گا۔ ﴿ دِنتر جِهارم ﴾





دراصل باخدا انسان کو بادشاہ کہنا چاہئے دنیا دارتو شرمگاہ اور حلق کا قیدی ہوتا ہے عام بادشاہوں کو بادشاہ کہنا تو ایسا ہی ہے جسیا کے جبشی کانام خوشبور کھ دیا جائے کیونکہ بادشاہ عموماً کھانے پینے اور عیاشی کے قیدی ہوتے ہیں۔ عام طور پر دنیا میں ہرشہوت لا کچ اور آ برو کے قیدی کو میریا صدر لکھا اور بولا جاتا ہے جوغلط ہے۔

هونتہ جاری ﴿

یادر کھو! نیک اور قناعت پسندانسان کو گدایا فقیر کہنا درست نہیں۔گدا اور قانع میں بہت فرق ہوتا ہے۔گدا ایک پینے کیلئے سر جھکا دیتا ہے لیکن قانع خزانوں پر لات مار دیتا ہے جو بادشاہ اپنی آمدنی میں حلال حرام کا فرق فرق نہ رکھے۔ بزرگ لوگ اسے گدا کہتے ہیں۔
﴿ وفتر جہارم ﴾

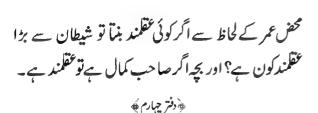
پورا مو چی اس وقت بنآ ہے جب صبر اور محبت سے سیکھتا ہے ورنہ جوتے گا نشخے والا ہی رہتا ہے۔ دراصل ہماری عقل ہمارے ہنر سیکھنے کی راہ میں رکاوٹ ہے۔

﴿ وَمْرَ جِارِم ﴾

حقائق کاسمجھ میں آنا آسان نہیں ہوتا لیکن انسان جب عاجزی کرتا ہے تو اللہ ضرور رحمت فرما دیتا ہے اور حقائق سمجھ میں آجاتے ہیں۔ کسی حقیقت کی بری صورت منکر کیلئے ہوتی ہے جب انسان عجز اختیار کرتا ہے تو وہی بری صورت بھلی بن جاتی ہے۔ ﴿ وَمْرَ جِهَامٍ ﴾

دنیا کے جادو کا توڑ ہر شخص کے بس کا روگ نہیں ہے دنیا کے جادو کی گر ہیں اگر عقل کھول سکتی تو نبیوں اور رسولوں کے آنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ ﴿ وَمْرَ جِهَارِمِ ﴾





جب تک برے آدمی کے ہاتھ میں ذرائع نہ تھاس کے عیوب چھے ہوئے تھے وسائل کا برے ہاتھوں میں آجانا گویا سانپ کا سوراخ میں سے نکل بڑنا ہے۔ جب نادان اور جابل شاہ بن جائے تو اس کے کارندے سانپ اور بچھو بن کرلوگوں کو کاٹنے ہیں خود بیشاہ بھی برباد ہوتا ہے اور دوسروں کو بھی تباہ اور رسوا کرتا ہے۔ نااہل بادشاہ بخل دوسروں کو بھی تباہ اور رسوا کرتا ہے۔ نااہل بادشاہ بخل کرے گا اور اگر دے گا تو کرے گا اور اگر دے گا تو نااہلوں اور غیر مستحقوں کو دے گا۔ ذلیلوں کو باعزت بنائے گا اور عزت والوں کو ذلیل کرے گا۔

﴿ وفتر جِهارم ﴾

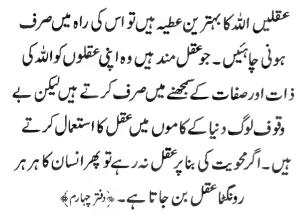


اے نالائق! تو مینگی کوسونگھ کر اس کے خوشبودار ہونے کا تاثر دیتا ہے اور خوش بوؤں کے ماہر کو دھوکا دینا چاہتا ہے۔ بروں کی بردباری ان کو سادہ ظاہر کرتی ہے لیکن دھوکا دینے والے کو اپنی طرف دیکھنا چاہئے کہ وہ کس کو دھوکا دینے والے کو اپنی طرف دیکھنا چاہئے کہ وہ کس کو دھوکا دے رہا ہے۔ برے لوگ مجرم سے اپنے آپ کو غافل بنا لیتے ہیں لیکن وہ سب پچھ مجھتے ہیں کہ اس کی نیت میں کیا ہے۔ ﴿ وَفَرْ جِهَامَ ﴾

دنیامیں ہر ہنر مند سے بڑھ کرایک ہنر مند ہے اور تمام ہنر مندیاں ذات باری پر جا کرختم ہوتی ہیں۔ ﴿ دفتر جہارم ﴾

جاہل کونصیحت کرنا ایسا ہی ہے جبیبا شور زمین میں نیج بونا' جونصیحت قبول نہ کرے اس کونصیحت نہ کرو۔ ﴿ دِنتر جِہارم ﴾





مردول کوعورت پرفضیلت ان کی عاقبت بنی کی وجہ سے ہے اگر طاقت کی وجہ سے ہوتو انسان سے شیر اور ہاتھی افضل ہونے جاہئیں۔ ﴿دفتر جہارم﴾

اگر کونج مدمدی بولی سیری بھی لے تواس کے پاس وہ ناز سلیمانی کہاں ہے جو مدمد نے بلقیس کوسبامیں جا کر دکھایا تھا۔ حقیقی پروں سے اڑنے والے اور فرضی پر لگانے والے میں امتیاز کرنا جاہئے۔ ﴿ دَفتر چارم ﴾



دیوانے سے ہتھیار چھین لینا عدل اور نیکی ہے اگر دیوائے
کے ہاتھ میں تلوار رہے گی تو وہ بہت نقصان پہنچائے گا۔
نااہل کے ہاتھ میں علم و مال اور مرتبہ ایسا ہی تباہ کن ہے
جیسے ڈاکو کے ہاتھ میں تلوار بداصل انسان ہر چیز کا غلط
استعال کرے گا۔ جہاد کو اس لئے جائز قرار دیا گیا ہے کہ
دنیا کے دیوانوں کی طاقت کوختم کر دیا جائے تا کہ لوگ تباہ
اور گراہ نہ ہو تکیں۔ جان اور تن کو جدا کر دینا گویا ان کے
اور گراہ نہ ہو تکیں۔ جان اور تن کو جدا کر دینا گویا ان کے
ہاتھ سے تلوار چھین لینا ہے۔ ﴿ دفتر چہارم ﴾

بہترین نیزہ باز سے بھی اگر میہ کہا جائے کہ وہ گڑھے میں گھس کر نیزہ بازی کرے تو وہ بھی ذلیل ہوجائے گا اور صحیح نیزہ بازی بھی نہیں کر سکے گا کیونکہ اس کام کیلئے وسیع میدان درکار ہے تو معارف کا بیان تنگ وقت میں اور وہ بھی عوام کے سامنے اس کی بھی یہی صورت ہے۔ بھی عوام کے سامنے اس کی بھی یہی صورت ہے۔ ﴿ وَنْرَجِهَامَ ﴾



اگرتو کسی کود کھے کہ وہ کسی دوسرے کی برائی اور شکایت کررہا ہے توسمجھ لے کہ وہ خود بدعادت ہے کیونکہ بدگوئی میں مبتلا ہوگیا ہے۔ اچھی عادت تو اس شخص کی ہے جو برول کو بھی برداشت کرے۔ پذنتہ جیام ،

انسان وہی ہے جواپنے خالق کو پہچان لئے بہت سے انسان شکل میں انسان ہیں لیکن ان میں انسانیت بالکل نہیں ہے۔ ﴿ دفتر جہارم ﴾

انسان کو جو تکلیف پہنچی ہے دراصل وہ اس کے کسی عمل کی سزا ہوتی ہے اس لئے دوسروں پر الزام نہیں دینا چاہئے۔
﴿ دِنتر جِهارم ﴾



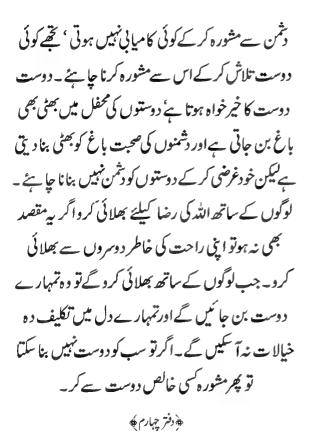
جھوٹے شخ اگرانبیاءاورادلیاء کی پیروی کریں تو راہ راست حاصل کر سکتے ہیں۔ ﴿ دفتر چبارم ﴿

انسان کی آ نکھ کو حیوانات کی آ نکھ پریہی فضیلت حاصل ہے کہ انسان انجام پر بھی نگاہ رکھ سکتا ہے۔
﴿ دِنتر چہارم ﴾

الله آزمائش میں ڈال کرانسانوں کی باطنی خوبیاں واضح کردیتا ہے۔ ﴿دفتر جہارم﴾

جب شیاطین دل کی بات جان کینے ہیں تو اولیاء کیوں نہ جان لیں گے۔اگر انسان خود ان کمالات سے محروم ہے تو اولیاء کومحروم نہ سمجھے۔ ﴿ وَمْرْ جِهِارِم ﴾





داڑھی اور آلہ تناسل پر مردائلی کا اطلاق نہیں ہوتا ورنہ گدھاسب سے بڑا مرد ہوتا۔ ﴿ دِنْرَ جُمِ ﴾



اگر تو نے اللہ کی رضامندی اورعشق میں تمام مال خیرات کر دیا ہے تو اس کی کوئی علامت تھے میں ظاہر ہونی چاہئے جو تجھ مس کی نظر نہیں آتی۔ پانی بہہ کر نکلتا ہے تو کھ نشانات ضرور چھوڑ جاتا ہے تیرے چہرے کی ترشی بتارہی ہے کہ تیرا پا کپازی کا دعویٰ گپ ہے۔

ہے کہ تیرا پا کپازی کا دعویٰ گپ ہے۔

﴿ دفتر جارم ﴾

شراب حیب کرنہیں پی جاسکتی اس کا یقیناً اظہار ہو جاتا ہے۔انسان اگر منہ کی ہو چھپا لے تو آ تکھوں کی مستی کیسے چھپائے گاشراب معرفت کی مستی تو لاکھوں پر دوں میں بھی نہیں جیپ سکتی۔

﴿ وفتر جِهارم ﴾



جب بے تمیز سردار بن جائیں تو گدھے کے بجائے بيلوگ گدھے والے کوبھی پکڑ سکتے ہیں۔ ﴿ دِنتر بنجم ﴿

> انسان رزق کا اتنا عاشق نہیں ہے جتنا رزق انسان کا عاشق ہے۔ ﴿ وَفرْ خِيم ﴾

خواہشات پر قابو یا ناسرداری کی دلیل ہے اور پینمبرصفت ہے۔ ﴿ دفتر پنجم ﴾

بظاہر دنیا میں انسان بہت نظر آتے ہیں لیکن در حقیقت انسان بهت کمیاب بین \_ ﴿ وَفَرْ بِجُمْ ﴾

اے انسان! ہررازکسی نہ کسی وقت ظاہر ہوکرر ہتا ہے اس کئے بدی کا نیج نہ ہو کیونکہ وہ ضروراً کے گا۔ ﴿ وَمَرْ جُمْ ﴿

#01#



کشادگی کا منتظرر ہنا بہترین عبادت ہے۔ ہمت بلندر کھؤ بلند چوٹی پرروشن پہلے چمکتی ہے۔ ﴿ وفتر بنجم ﴾

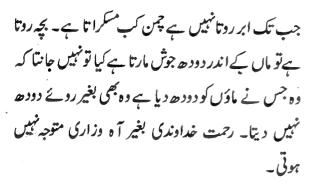
> جو مخص اپنی حقیقت کونہیں سمجھا وہ بچہ ہے۔ اگرمرد ہونا داڑھی اور خصیہ کی وجہ سے ہوتو ہے چزیں تو برے کی بھی ہوتی ہیں۔ ﴿ وَمْرَيْجِمِ ﴾

جس شخص كونورحق حاصل هو گيا بردهايا اس كيلئے نقصان دہ ہیں ہے۔ ﴿ دِنتر پنجم ﴾

حق تعالیٰ کی عطا کیلئے قابلیت ضروری نہیں۔ جب عطا ہے تو قابلیت خور بخو دپیدا ہوجاتی ہے۔ ﴿ وَمَرْجُم ﴾

40.4





#### ﴿ وفتر بيجم ﴾

فقیری کمبل بوشی اور طرح طرح کے لباس پہننے کا نام نہیں ہے۔ نیکی تک پہنچنے کیلئے نیکوں کا سالباس اختیار کرلینا مفید ہے لیکن محض لباس اختیار کرلینا اور بدوں کے سے کام کرنا برا ہے۔ یاد رکھو! نشانات سے منزل تک پہنچنا چاہئے محض نشان حاصل کرنا کافی نہیں ہے۔ چیز بجم کی



پیروہ ہوتا ہے جسے حقائق کاعلم ہوجائے۔ پیرسے مراد کوئی سفید داڑھی نہیں بلکہ عشق ہے جس سے فراق کی حالت میں بھی معثوق کی صورتیں دکھائی دیتی ہیں۔ ﴿ وَفَرْ بَنْمِ ﴾

یادر کھو! حسن وخونی میں صورت سے زیادہ دل معتبر ہے۔ اصحاب کہف کے کتے کا دل بھلاتھا اس لئے صورت کی برائی ہے اس پر کوئی عیب نہ آیا۔ ﴿ دفتر پنجم ﴾

میں ایسے آ دمی کی تلاش میں ہوں جود دوحالتوں یعنی غصہ اور حرص کے وقت سیر ھے راستے پر چلتا ہو۔ ﴿ دنتر جُم ﴾



چڑیا بھی اپنے سینے کے خوف سے ادھر ادھر کو د کیے لیتی ہے تو چڑیا سے کم نہ بن۔ ﴿ دِنر جُم ﴾

آ تحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا ہے کہ اسلام نا اہلوں کیلئے اجنبی ہے۔ اچھے مسلمان سے اس کے رشتہ دار بھی بھا گئے ہیں۔ اگر چہ ملائکہ اس سے مانوس ہیں۔ ﴿ وَفَرْ جُمْ ﴾

اگر یار مهربان ہوتو ہرامتحان کی تلخیاں خوشگوار ہوجاتی ہیں۔ان تلخیوں میں اس قدرشیرینی ہوتی ہے کہ اگر اس کا ایک قطرہ سمندر میں گر جائے تو اس کا کھارا بن دور ہوجائے۔ ﴿ وَمْرْجُمْ ﴾

عمر اور على الله دونوں حقیقاً ایک ہیں۔ ﴿ وَمَرْجُمُ ﴾



جس نے عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کو نہ دیکھا وہ حجاج بن یوسف کو ہی عادل سمجھے گا جو کہ بہت ہی ظالم انسان تھا۔اس نے ہزاروں بےقصورلوگوں کا خون بہایا تھا جب تک کوئی اصل کونہیں دیکھ لیتا وہ نقل سے دھوکا کھا ہی جائیگا جوشخص حقیقت سے ناواقف ہو وہ مجاز کو حقیقت سمجھ لیتا ہے۔ ﴿ دَنْرَ جُم ﴾

دنیا میں انسان کے تین ساتھی ہیں۔ دوست مال اور نیک عمل ان میں سے دو مرتے وقت ساتھ چھوڑ دیں گے۔ نیک عمل وفاداری کرے گا اور ساتھ دے گا۔ موت کے وقت دوست محض قبر تک ساتھ دیتے ہیں اور واپس ہو جاتے ہیں۔ نیک اعمال نہیں۔ ﴿ دِنر جُم ﴾

ضروری نہیں کہ اگرتم اصطبل میں ہوتو گدھے ہی ہو۔ داروغہ بھی وہاں ہوتا ہے لیکن وَه گدھانہیں ہوتا۔ اسی طرح اہل اللہ دنیا میں رہتے ہیں لیکن دنیا دارنہیں ہیں۔ ﴿ وَنَرْ خِم ﴾

408





اگرتو دنیا کے حالات سے تنبیہہ حاصل کر لیتا تو اب تک استاد بن جاتا' نہ تو نے اپنے آباؤ اجدا دسے عبرت حاصل کی اور نہ زمانے کے تغیر وتبدل سے۔ ﴿ دفتر ششم ﴾

دنیا میں جس شخص کی مکاری اور چالا کی تخصے پیند آئے وہ تیرا دوست تو ہوسکتا ہے لیکن خدا کا دوست نہیں ہے۔ ﴿ دِنتر بَنْجِم ﴾

> یادر کھو! جو محض راہ طریقت میں تکبر کرتا ہے وہ حقیقت سے خالی ہوجا تا ہے۔ بیوہ تباہی ہے کہ دشمن کو بھی نہ نصیب ہو۔ ﴿ وَنْرَعْشُمْ ﴾

عوام کو بھانسنا سور کا شکار کرنا ہے کہ بڑی مصیبت سے جال میں پھنستا ہے اور اس کا کھانا حرام ہے۔ اگر تو نے شکار کھیلنا ہی ہے تو عشق کا شکار کرلیکن وہ شکار ہے جو ہر کس و ناکس کے جال میں نہیں پھنستا ہے۔

﴿ وَمَرْجُمُ ﴾

جوخلوص کا رونا ہوتا ہے اس کی تا ثیر محض دنیا تک ہی نہیں بلکہ عرش تک پہنچی ہے بناوٹی رونے پر شیطان مذاق اڑا تا ہے دل خدا کا عرش ہے تو چونکہ سچا رو نے سے عرش متاثر ہوتا ہے لہذاعقل اور دل جو کہ دونوں عرشی ہیں وہ بھی اس سے متاثر ہوتے ہیں۔ ﴿ دفتہ بنج ﴾

> بامراد وہی شخص ہوتا ہے جو انجام پرنظر رکھے۔ ﴿ وَمَرْشَم ﴾





انیان تو در کنارا گرمٹی بھی بزرگوں کی ہم صحبت ہوجائے تو اس میں بزرگی آ جاتی ہے۔ چنانچہ اولیاء کی قبروں کی مٹی پر دل قربان ہوتا ہے۔ قبر کی مٹی کو بیشرافت اس بزرگ کے جسم کی صحبت سے حاصل ہوگئ۔ مشہور مقولہ ہے کہ گھر لینے سے پہلے بڑوی کا انتخاب کرؤ صاحب نسبت کی نسبت صاحب قبر کے فیض سے بڑھ جاتی ہے۔ جب بزرگوں کی قبرسے بھی فیض ہوتا ہے تو زندگی میں ان کی بزرگوں کی قبرسے بھی فیض ہوتا ہے تو زندگی میں ان کی صحبت کس قدر مفید ہوگی۔ بزرگ انسانوں کے سرکا سایہ صحبت کس قدر مفید ہوگی۔ بزرگ انسانوں کے سرکا سایہ شا اب اس کی قبرسایہ دار ہے جس سے لاکھوں انسان مستفید ہوتے ہیں۔ ﴿ وَنَرَحْمُ ﴾

ادھار سے نقر بہتر ہے نقر تو ایسی چیز ہے کہ اس کاتھیٹر بھی ادھار کی عطا سے اچھا ہے۔ ﴿دِنزِ مُشْمِ ﴾ حب جاہ میں مبتلا انسان کی دوسی ناپائیدار ہوتی ہے وہ ہمیشہ اپنے مقصد کو حاصل کرنے کیلئے دوست بنا تا ہے اور اپنا فائدہ حاصل کرنے کے بعد دؤستوں کوفراموش کر دیتا ہے۔ ﴿دفتر پنجم﴾

بھائی عمل کی حقیقت ہے ہے کہ مل کے ہوتے ہوئے عمل کو چھے سمجھے اور خدا کی رحمت پر بھروسہ کرنے یہی اہل محبت کا راستہ ہے۔ ﴿ دَنْرَ شَمْ ﴾

بندے کا کام تو بندگی ہے اس کے مقبول یا مردود ہونے کے چکرسے اسے کیا کام۔ ﴿ دفتر ششم ﴾

\* 3 V \*



رسول اور اولیاء کے معجزات اور کرامات دل پر اثر انداز ہوتے ہیں چونکہ ان کے باطن میں قیامت چھپی ہوئی ہوتی ہوتی ہے اس لئے ہوتی ہے اور قیامت مردوں کوزندہ کر دیتی ہے اس لئے ان کا باطن مردہ قلوب کوزندگی بخش دیتا ہے۔اس اثر سے اس کا ہمسایہ جسم مست ہو جاتا ہے ان کا ہم نشین اللّہ کا ہم نشین اللّہ کا ہم نشین بن جاتا ہے۔ ﴿ وَمَرْحُمْ ﴾

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میرے صحابہ ستاروں کی ماند ہیں جس کی اقتداء کروگے ہدایت پالوگ۔ ستاروں سے ہدایت جسمی حاصل ہوگی کہ خاموثی سے ان کی طرف نظر لگاؤ۔ بولنا نظر میں خلل انداز ہوتا ہے۔انسان بولتا ہو توضیح بات کے ساتھ غلط بات بھی منہ سے نکل جاتی ہے۔ ﴿ وَمَرْحَصُم ﴾



ہر برائی کے ساتھ کی نہ کسی صورت اچھائی بھی ہوتی ہے۔
اللہ کی ذات سے یہ تو قع نہیں ہے کہ وہ صرف سزا دے
اور اس کے ساتھ عطا نہ ہو۔ اگر اللہ کسی سے دنیا کی کوئی
چیز چھین لیتا ہے تو اس کی حیثیت مچھر کے پر سے زیادہ
نہیں ہے لیکن اس کے بدلے میں لا تعداد نعتیں عطا کر
دیتا ہے۔ انبیاء نے جو تکالیف برداشت کیں وہ ان کی
سرفرازی کا سبب بنیں لیکن سزا کے ساتھ عطا کی شرط یہ
ہے کہ حضور مع الحق ہو یعنی اللہ کی رضا اور محبت کے ساتھ
قلب کے ذریعے رجوع ہو۔ اگر حضور قلب نہ ہوگا تو
قلب کے ذریعے رجوع ہو۔ اگر حضور قلب نہ ہوگا تو
خلعت واپس ہو جائے گی کیونکہ گھر میں کوئی نہ تھا جس
خلعت واپس ہو جائے گی کیونکہ گھر میں کوئی نہ تھا جس

الله تعالی بعض اوقات انسان کی گمراہی کو ایمان کا سبب بنا دیتا ہے اور احسان اور عبادت کے ختیج میں بعض اوقات گمراہ کر دیتا ہے۔ اس میں بی حکمت ہے کہ کوئی عبادت گزار خوف سے خالی نہ رہے اور کوئی بدکار رحمت سے مایوس نہ ہو۔ ﴿ دَنْرَ شَمْ ﴾



لذت کا مدار خارجی اسباب پر نہیں ہے سکون قلب پر ہے۔ دولت اور شان وشوکت میں لذت کی تلاش بے وقو فی ہے جسے اللہ قلبی سکون عطا فرما دیتا ہے اسے مسجد کے کونے میں مست رکھتا ہے ورنہ چمن میں بھی رنجیدہ ہوتا ہے۔ ﴿ وَفَرْ شَمْ ﴾

یادر کھوچ جب تک اپنی نجات کا یقین نہ ہو کسی گناہ گار کا مذاق نداڑ اؤ۔ ﴿ونتر حشم﴾

ناقص عقل کے خواب بھی قابل بھروسہ نہیں ہوتے۔ ﴿ دِنْرَ شَمْ ﴾

جب زنانه پن پسند ہے تو پھر دو پٹہ اوڑ ھنا بھی پسند ہونا چاہئے۔ ﴿ دِنْرَ شَمْ ﴾



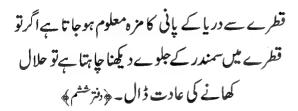
مصیبت میں بھنسا ہوا انسان بہتر ہے کہ اسے مالک یاد رہے۔ اس امن سے جواسے بے فکر اور سرکش بنادے۔ ﴿ وَفَرَ حُسْم ﴾

سورج کواللہ تعالی جوروشنی عطا کرتا ہے وہ دوسروں کوعطا کر دیتا ہے۔ ﴿ دِنْرِ شَمْ ﴾

مرد ہے تو اپنی مردانگی سے اپنامزاج درست کر۔ ﴿ دنتر ششم ﴾

اگرانسان اپنے مذہب پرسچا ہوتو دوسرے مذہب والے کی حقیقت کو سمجھ سکتا ہے۔ وہ اس پرظلم کرنا پندنہیں کرے گا اس کواس کے اعتقاد پر مجبور سمجھے گا'اگرتو کسی سیچ دین دار پرظلم کرتا ہے تو معلوم ہوا کہ تو اپنے دین کا پکانہیں ہے پرظلم کرتا ہے تو معلوم ہوا کہ تو اپنے دین کا پکانہیں ہے چونکہ تیری فطرت کج ہے اس لئے دوسروں کو بھی کج فطرت سمجھتا ہے۔ ﴿ دَبْرُ شَمْ ﴾ فطرت سمجھتا ہے۔ ﴿ دَبْرُ شَمْ ﴾





جوشخص صرف لفظوں کا بھکاری ہے اسے معنی کا لطف حاصل نہیں ہوسکتا۔
﴿ دِفْرَحْتُم ﴾

جب بچھ میں کوئی کمال نہیں ہے تو اپنی بناوٹی باتوں کو چھوڑ
اور اللہ کی طرف رجوع کر کیونکہ وہاں مقبولیت کیلئے کمال
کی ضرورت نہیں ہے۔ وہاں تو تیراصرف رجوع کر لینا ہی
کافی ہے۔ وہ ذات کھوٹے کو بھی خرید لیتی ہے کیونکہ اس
کا منشا منافع کمانا نہیں ہے وہاں نفع اور معاملہ صرف اس
بات پر ہے کہ وہ کریم ہے۔
بات پر ہے کہ وہ کریم ہے۔

﴿دفتر ششم ﴾



اگر دل میں صداقت ہوتو دنیا میں دوستوں کی کمی نہیں ہے تو خود دوسروں کا دوست بن پھر دیکھ کسی قدر دوست ملتے ہیں۔ ﴿ دِفْرَ حْشَم ﴾

جوعقل کے اعتبار سے بچہ ہے خواہ اس داڑھی اور بال سفید ہوں۔ وہ بچے ہی ہے اس کی حرکتیں طفلانہ ہول گی۔ ﴿ دِنْرَ نِجِم ﴾

وہ شیر جومردہ گدھے کا شکار کرے کتا ہے اور اگر کتا چیتے کا شکار کرے تو شیر ہے۔ ﴿ دِنْرَ شُمْ ﴾

فقراء کو جوصدقہ وغیرہ دینے کا تھم ہے تو یہ عجیب لطیفہ ہے کہ فقراء اور مشائخ ہی کے فیل ہمیں بید دولت ملی ہے تو گویا انہوں نے ہی عطا کی۔ اب ہم سے کہا جارہا ہے کہ جن لوگوں نے تہ ہیں صدقہ دیا ہے تم ان کو دولینی ہم فقیروں سے کہا جارہا ہے کہ توغنی فقیر کوصدقہ دے۔ ﴿ وَمَرْحَصُمُ ﴾

\$ 7.8%

نغمهٔ رومی



#### عیب ڈھونڈنے والے بزرگول کے فیض سےمحروم رہتے ہیں جیسے حیگا دڑ سورج کی روشنی سےمحروم ہے۔ ﴿ دفتر ششم ﴾

سب سے بڑی نعت وہ صحیح آ نکھ ہے جو ہر چز کواصل میں دکھا دے ہمیں دعا کرنی جاہیے کہ اے اللہ! ہم یر ہر چیز کی اصل حالت ظاہر فرماتا کہ ہماری نگاہ صحیح کام کرے اور ہماری نگاہ کے خس وخاشاک دریا کو نہ چھیاسکیں۔ ﴿ دفتر ششم ﴾

> یه بات انچهی طرح سمجهاو که تن پروری روح بروری نہیں ہے۔ ﴿ وَنَرْ شَشَّم ﴾



اصل جواں مردی یہی ہے کہ بغیر کسی غرض کے خود کو پیش كرديا جائے اس طرح كى جوال مردى ظاہر يرستول ميں نہیں ہوتی۔ایسے لوگ عبادت یا ثواب حاصل کرنے کیلئے كرتے ہيں يا دوز خ سے خلاصى حاصل كرنے كے لئے۔ بےغرض لوگ صرف ذات خداوندی پر قربان ہیں۔ ﴿ دفتر ششم ﴾

حضرت علی ﷺ کے بارے میں مشہور تھا کہ جب وہ بعض اسرار کو چھیانے سے عاجز آ جاتے تھے اور کوئی ہمراز نہیں ملتا تھا جس کو سنا کر دل ملکا کرسکیس تو کنویں میں منہ ڈال کروہ از کہہ دیتے تھے جب پاہر دشمن ہی دشمن ہوں تو پھر کنوال ہی بہتر ہے۔ ﴿ دِنْرَحْمُ ﴾

انسان اگراینے احوال پرنظرر کھے تو دوسروں سے جنگ کرنے میں مشغول نہ ہو۔ ﴿ دفتر مشم ﴾

477>



جولقمہ انسان کی جان میں نور اور کمال بڑھاتا ہے وہ حلال کمائی سے حاصل کیا ہوتا ہے۔ حلال لقمہ علم اور دانائی پیدا کرتا ہے جب تو دیکھے کہ لقمہ سے حسد' کر'جہل اور غفلت پیدا ہور ہی ہے تو اس کوحرام سمجھ' لقمہ نیج ہے اور خیالات اس کا پھل۔

#### ﴿ رفتر اوّل ﴾

ہم خدا سے ادب کی توفیق چاہتے ہیں اور بے ادب ہمیشہ خدا کے فضل سے محروم رہتا ہے۔ بے ادب صرف خود کو ہی خراب نہیں کرتا بلکہ بعض اوقات سارے عالم میں آگ لگا تا ہے۔ یاد رکھو! تم پر جوغم کی اندھیریاں بھی آتی ہیں تو یہ بے باکی اور گتاخی کی وجہ سے بھی ہے۔ پر باکی اور گتاخی کی وجہ سے بھی ہے۔ پر فرنز اذل پ



# خودی بری چیز ہے کیکن جب اس کا تعلق روح سے ہوتو بھلی بن جاتی ہے۔ ﴿ دِنْرَ عُسُم ﴾

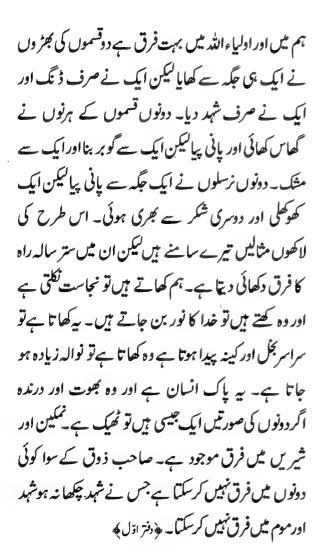
انشاء الله كهنا وه خاص معنى نهيس ركهتا بلكه دل ميس بيديقين مونا چاہئے كه ہركام الله كى مشيت سے ہے۔ اگر دل ميس عقيده پخته ہے تو زبان سے كہنا يا نه كهنا كچھ معنى نہيں ركھتا۔ ﴿ وَفِرَ اوّل ﴾

اصل فقیر ہمیشہ شریعت محمدی کے کا پابند ہوتا ہے کیونکہ شریعت کی پابندی کے بغیر فقیری عین مکاری ہے۔ ﴿ دِنتر اوّل ﴾

ناز کرنے کے لئے گلاب جیسا چہرہ چاہئے اگرنہیں رکھتا تو بدمزاجی کے قریب بھی نہ جا۔ ﴿ دِنْرَ اوّل ﴾

**€**1∧**è** 







موقع دیکھ کرخرج کرنے والے اور نہ کرنے والے اچھے ہوتے ہیں جبخرج کرنے کا موقع آتا ہے تو ان پراٹر ہو جاتا ہے۔ بہت ی جگہوں پرخرچ نہ کرنا خرچ کرنے سے بہتر ہے۔ اللہ کا مال اس کے حکم کے بغیر خرج نہ کر و تاکہ تم لا تعداد خزانے پاؤ اور کا فروں میں شار نہ ہو کیونکہ وہ اونوں ذرح کرتے ہیں رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر غالب اونوں ذرح کرتے ہیں رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر غالب آنے کیلئے۔ اللہ تعالیٰ کا حکم کسی پہنچے ہوئے سے معلوم کرلے کیونکہ دل خدا کے حکم کو معلوم نہیں کرسکنا۔ غلط کرلے کیونکہ دل خدا کے حکم کو معلوم نہیں کرسکنا۔ غلط راستے پرخرج کرنے والوں کے بارے میں قرآن میں راستے پرخرج کرنے والوں کے بارے میں قرآن میں ہوں گی۔ ﴿وَرَرْ اوْلُ

''جو شخص یارے جدا ہواگر چہ وہ سوسہارے رکھے وہ بے سہارا ہی ہے'' ﴿ دِنْرِ اِدْلِ ﴾





الله کی جانب سے مصائب تنبیبہ کرنے کیلئے آتے ہیں میہ عین رحمت ہوتے ہیں تا کہ تخفے خفلت سے بیداری حاصل ہو جائے ورنہ امن وسکون کی زندگی خفلت کا سبب بن جاتی ہے۔ ﴿ دِفْرَ اوْل ﴾

عقل وہ ہے جوانجام پرنظرر کھے۔ ﴿ دفتر اوّل ﴾

حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا جس شخص نے اپنا راز چھپایا وہ جلد مراد کو پہنچا۔ دانہ زمین میں چھپتا ہے تو درخت بنمآ ہے۔ ﴿ دِنتر اوّل ﴾

عالم کود کھنا بھی ایک عبادت ہوتی ہے۔اس سے نیک بختی کے دروازے کھلتے ہیں۔مکارول سے اپنے آپ کو بچاؤ۔
﴿ وَنَرْ اوّل ﴾

د نیاوی حس کی تندرستی طبیب سے معلوم کرواور آخرت کی حس کی تندرستی محبوب (شیخ کامل) سے معلوم کرو۔اس حس کی تندرستی بدن کی تندرستی سے ہے اور اس حس کی تندرستی بدن کی شکستگی سے ہے۔ ﴿ وَمْرَ اوّل ﴾

عام مہر بانی کیلئے کسی خاص پر قہر شریعت جائز رکھتی ہے۔
اگر اللہ پاک اس کا فائدہ قہر میں نہ دیکھا تو وہ سرا پالطف
وکرم فہر کیوں کرتا؟ مجھنے لگانے کی تکلیف سے بچہ تو لرزتا
ہے لیکن مہر بان ماں اس کی تکلیف سے خوش ہوتی ہے۔
﴿ وَمَرَاوَل ﴾

پاک لوگوں کے کام کواپنے پر قیاس نہ کر'اگر چہ لکھنے میں شیر اور شیر ایک جیسے ہیں لیکن شیر آ دمی کو پھاڑ ڈالٹا ہے اور شیر کو آ دمی بیتا ہے محض اسی وجہ سے پورا عالم گمراہ ہوگیا ہے۔ ﴿ دِنتر ادِّل ﴾

**♦**٧٢**﴾** 



شیر کیلئے شرمناک ہے کہ وہ خرگوش سے عاجز آ جائے تو خو دبھی ایسے ہی ننگ میں مبتلا ہے اور پھر تو جا ہتا ہے کہ کجھے فخر دین کا لقب دیا جائے۔ ﴿ دِفتر اوّل ﴾

لفظ کے منہ سے نکلنے سے بھی بھی بہت نقصان ہوسکتا ہے۔ دل کے اندھوں کے آگے اسرار کی باتیں بیان کرنے سے بھی نساد کا خطرہ ہوتا ہے۔ بھی بھی ایک بات جہان کو دیرانہ بنا دیتی ہے اور بھی لومڑیوں کوشیر بنا دیتی ہے۔ اگر تو شکر جیسی بات بھی کرنا چا ہتا ہے تو پھر بھی صبر کر عقل مندوں کو صبر مرغوب ہوتا ہے۔ جو بات کرنے کے معاطے میں صبر اختیار کرتا ہے آسان سے بلند ہوجاتا معاطے میں صبر اختیار کرتا ہے آسان سے بلند ہوجاتا ہے۔ ﴿ وَفَرَ اوْلَ ﴾

دوستی کے باوجود دوست ایک دوسرے کو تخفے دیتے ہیں جو دوستی کے اظہار کیلئے ہوتے ہیں۔ چیسی ہوئی محبتوں کے گواہ ظاہری افعال ہی ہوتے ہیں۔ ﴿ دِنْرَ ادِّل ﴾



نصیبہ ورلوگوں کی مصاحبت کیمیا ہوتی ہے۔ احرصلی اللہ علیہ وسلم کی ایک نظر ابو بکر ﷺ پر پڑی تو دہ تصدیق سے صدیق بن گئے۔ ﴿ دِخْرَ اوّل ﴾

ظالموں کاظلم ایک اندھرا کواں ہوتا ہے جو جتنا زیادہ ظالم ہے اس کا کواں اتنا ہی زیادہ گہرا ہے۔ اگر تو کروروں پرظلم کرتا ہے تو سمجھ لے کہ اتھاہ کویں میں جارہا ہے۔ ریشم کے کیڑے کی طرح اپنے اردگرد تار نہ تن کروروں کو بے جایتی نہ سمجھ قرآن میں اذا جاء نصر اللہ کو پڑھ لے اگر تو ہاتھی ہے تو غرور نہ کر طیرا آبائیل کی سزا تیرے لئے تیار ہے۔ اگر کوئی کمزور زمین میں امن کا خواہاں ہوتا ہے تو آسان کے سیامیوں میں شور کی جاتا ہے۔ ﴿ وَرَفْرَاذِلَ ﴾



نصیحت کا دود همیت اور صاف دلی سے جوش میں آتا ہے۔ ﴿ دفتر اوّل ﴾

کسی میں کوئی عیب ہوبھی تو اسے نگانہیں کرنا جاہئے۔ ﴿ دِنتر اوّل ﴾

سی بات سننے پر ہر شخص قادر نہیں ہر پرندے کی خوراک انجیر نہیں ہوتی۔ ﴿ دِنتر دُومُ ﴾

اگرتو نمرود ہے تو آگ میں نہ جااور اگر جانا جا ہتا ہے تو پہلے ابراہیم علیہ السلام بن۔﴿ دِنتر ادّل﴾

اگرسخاوت کی وجہ سے تیرے ہاتھ میں مال ندر ہا ہوتو خدا کی مہریانی تجھے برباد نہ ہونے دے گی۔ ﴿ دِنْرَ اوْل ﴾



خدا رسیدہ لوگوں کا ادراک عام عقلوں سے بالاتر ہوتا ہے۔ بیدادراک کشف اور ذوق حقیقی کے طفیل حاصل ہوتا ہے۔ اہل عقل مکاری سے اپنے آپ کو سمجھدار بتاتے ہیں۔ کھوٹے سکے بنانے والوں کی طرح بظاہر توحید اور شریعت کے الفاظ استعال کرتے ہیں لیکن ان کا باطن اندر سے کڑوی روٹی کی طرح ہوتا ہے۔ فلفی کی مجال نہیں کہ خدائی امور میں دم مارے۔ ﴿ وَفَرَ اوّل ﴾

انسان میں بے غرضی ہوتو معاملہ واضح ہوجاتا ہے۔ خلوص جہل کوعلم سے بدل دیتا ہے اور خود غرضی بڑے سے بڑے عالم کو جاہل بنا دیتی ہے۔ ﴿ دُنْرَ دُومُ ﴾

اگر تو دنیا میں علامہ زماں بنا ہوا ہے تو اس دنیا کے فنا ہونے کود مکھ۔ ﴿ دفتر اوّل ﴾



تورهم چاہتا ہے تو آنسو بہانے والوں پررهم کر۔ ﴿ وفتر الله ﴾

> وہ مخص بڑا خوش نصیب ہے جس کے ساتھ حسد نہیں۔ ﴿ دِنْرَ ادِّل ﴾

کسی استاد کی طلب کر محض ذاتی شرافت سے دوراندلیثی حاصل نہیں ہوسکتی۔ بغیراستاد چلنے والی قوم لغزش کھاجاتی ہے۔ ﴿ دِنتر ادّل ﴾

عقل کو تیز کرلینا را نہیں ہے۔اللّٰہ کافضل عاجزی کے سواکسی کی دشگیری نہیں کرتا۔ ﴿ دِفتر ادّل ﴾

> خدا کاشکر ادا کرو کہتم دوسروں کے لئے باعث عبرت نہیں ہنے۔ ﴿ دِنْرِ دُومُ ﴾



بہت ہی قابل مبار کباد ہے وہ شخص جوخودی سے نکل گیا اور کسی زندہ کے وجود سے دابستہ ہوگیا۔افسوس ہے اس زندہ پر جوکسی مردہ کا ہم نثین ہوا۔ ﴿ دفتر اوّل ﴾

دوسرول کے چیرنے بھاڑنے والاشیر بنینا آسان ہے شیر دراصل وہی ہے جوخود کوشکست دے۔ ﴿ دِنتر ادّل ﴾

مختضر بات بہتر ہوتی ہے۔ ﴿ وَمْرَ اوّل ﴾

کوشش قدرت کی عطا کی ہوئی نعمتوں کا شکرادا کرنے کا نام ہے۔ ﴿دِنْرَاوْل﴾



تکالیف پرصبر کرنا رحمتوں کا سبب بنتا ہے۔ پہتیوں کے پیچھے بلندیاں پوشیدہ ہیں۔ ﴿ وَمْ ﴿ وَمُ ﴾

صیح فکر خدا کی دین ہے کسی شبہ کا حقیقی جواب صیح فکر ہے اس سے خاصل ہوتا ہے دوسروں کا جواب سننے سے نہیں۔
﴿ دُفْرَ دُومَ ﴾

دنیاداروں کی جھوٹی تعریفوں سے بزرگوں کی کڑوی باتیں زیادہ مفید ہیں۔ ﴿ وَمْرَ وَمُ ﴾

کمال کودوسروں کی نظروں سے چھپانا بھی ایک کمال ہے کیکن نگاہوں میں اپنے کمالات کمال نہ ہوں تب کمال ہے۔ ﴿ دِنتر دوئم ﴾



جوعقل پختہ اور پائیدار ہوتی ہے اسے نمائش کی ضرورت نہیں ہوتی۔ ﴿ دِنْرِ دِرَمُ ﴾

الله کی نعمتوں کاشکر ادا کرنا خود ایک نعمت ہے۔ ﴿ دِنتر دوئم ﴾

تقلیدی علم سے جہل اور دیوائلی کی بے عقلی بہتر ہے۔ ﴿ دفتر دوئم ﴾

کافراور مردہ تو درحقیقت وہ ہے جوشخ کامنکر ہے اور اس کے اوصاف سے جاہل ہے۔ ﴿ دِنْرَ رَبُمُ ﴾

اگر سارا عالم خون ہو جائے تو بھی اللہ کا بندہ حلال کے سوا کچھ نہیں کھا تا۔ ﴿ دِنْرِ دِرْمَ ﴾

**♦**∧⋅**>** 



اتی عقل کے ہوتے ہوئے اس قدر غربت تو بدیختی کی ولیل ہے تو اپنی عقل اور دانائی کو کم کرلے تا کہ بدیختی کم ہو جائے۔ وہ چالا کی اور دانائی جو فطری ہواور اللہ کے نور سے بی نی ہے۔ ﴿ دُمْرُ دُرُمُ ﴾

بعض اولیاء اللہ کوا یسے محبوب ہیں کہ خدا رشک کی وجہ سے ان کوخفی رکھتا ہے اسے گوارانہیں کہلوگ انہیں پہچانیں۔ ﴿ دفتر روئم ﴾

سچا صوفی کسی حالت میں بھی بسیار خور نہیں ہوتا جبکہ کی بناوٹی صوفی حقیقی صوفیوں کی بدولت کھا کمالیتے ہیں۔ ﴿ دفتر دوئم ﴾

اگراختیار اوراقتدار بے عقلوں کے ہاتھ میں ہوتو منصور رائٹی ہے۔ ﴿ دِنْرِ دِوْمُ ﴾ رائٹیل جیسے ضرور سولی چڑھ جاتے ہیں۔ ﴿ دِنْرِ دُومُ ﴾



حاجت مند پررقم خرچ کریہ جج سے بہتر ہے۔ ﴿ونتر دوم ﴾

اگر کوئی بداعمالی سے نکلنے کی کوشش نہ کرے تو گدھے سے بدتر ہے۔ ﴿ دَنْرَ رَدِمُ ﴾

غدمت گزاری اورخوش خلقی ہی کام کی چیزیں ہیں۔ ﴿ دِنتر دوم ﴾

جس شخص کا کامیابی میں خدا مددگار نہ ہووہ سجھ لے کہ اس کوخر گوش بھی شیر نظر آتا ہے۔اس لئے ہروفت ہر کام میں اللّٰہ کی نصرت طلب کرنی چاہئے۔ ﴿وَفَرْ دَوَمُ ﴾

گیند وہی صحیح ہے جو بلے کی مارے مطابق حرکت کرے۔ ﴿ دِنْرَ دُومُ ﴾



باعث لعنت وہ برائی ہوتی ہے جس کا ازالہ ممکن ہواور نہ کیا جائے۔ ﴿ دَمْ رَدُمُ ﴾

جو خص رحمان کی رحمت سے دور ہو جاتا ہے خواہ بادشاہ ہونظر کا بھکاری ہے۔ ﴿ دُنْرَ دُومٌ ﴾

''زیادہ چالا کیاں دکھانے سے بچوتا کہ کہیں آ زمائش میں گرفتار نہ ہو جاؤ۔'' شمعہ)

صرف وہی دعا گنا مٹاتی ہے جوسوزش دل اور آنسوؤں سے ہو کیونکہ پھل پکنے کے لئے گرمی اور پانی کی ضرورت ہوتی ہے اور اعمال کا پھل دل کی گرمی اور آنکھ کے آنسوؤں سے پکتا ہے۔ ﴿ دَمُ ١٦﴾



چاند کو کتوں کے بھو کئے سے کیا خوف ٹنگے کی وجہ سے پانی اپنی صفائی نہیں چھوڑتا۔ نیک لوگ دوسروں کی بدمزاجی کی وجہ سے اپنی نیکی نہیں چھوڑتے۔ ﴿ دِنْرَ دِوْمَ ﴾

سفر کی حالت میں انسان کی صحیح فطرت ظاہر ہو جاتی ہے۔ ﴿ دِنْرُ دِدِمُ ﴾

چونکہ بید ین اسلام ہمیں موروثی طور پرمل گیا ہے اس کئے ہم تقلید کی وجہ سے اس کی قدر نہیں کرتے ۔غور وفکر کی بجائے اس کورٹنا بہت مضر ہے۔ ﴿ دُمْرَ دُرُمُ ﴾

ا چھا انسان اچھے خیالات کی بنا پر دشمنوں میں بھی راحت سے زندگی گز ارسکتا ہے' اچھے خیالات وشمنوں کو دوست بنا دیتے ہیں۔ ﴿ دِنْرَ رَدِمُ ﴾





یادر کھو! جو اللہ کے مخصوص بندے ہوتے ہیں عوام کی وہاں تک رسائی نہیں ہوتی اور اگر ہو جائے تو بیان بزرگوں کی کشش کی وجہ سے ہوتی ہے۔ بزرگوں پر قربان ہوجانا چاہئے اور یہ نہیں ہو نا چاہئے کہ قرب حاصل ہوتے ہوئے گراہی اختیار کرلی جائے۔ ﴿چارم ۲۰﴾

کھوٹوں اور منافقوں کے دل میں اہل اللہ کی محبت نہیں ہوتی۔کھوٹا کسوٹی کے شوق کی شخی مارتا ہے تا کہ دوسروں کو شک میں مبتلا کر دے اور وہ سمجھیں کہ اگر بید کھرانہ ہوتا تو کسوٹی کا شوق کیوں ظاہر کرتا لیکن ایسے شکوک میں نااہل مبتلا ہوتے ہیں۔ ان نااہلوں کو بیہ بجھنا چاہئے کہ وہ کھوٹا کسوٹی چاہتا ہے جس سے اس کسوٹی چاہتا ہے جس سے اس کاعیب نہ ظاہر نہ ہوسکے۔

بد بخت ہے وہ شاگر د جواپنے استاد سے مقابلہ کرے استاد بھی وہ جوروحانی استاد ہے جس کے سامنے وہ بر مخص کا ظاہر و باطن کیساں ہے۔ ﴿ دِمُ ٣٠﴾

جوانی کے مجاہدات بہت جلد شمر آ در ہوجاتے ہیں۔ تر وتازہ زمین میں مختم ریزی بہتر پیداوار کرتی ہے۔ جوانی میں ظاہری اور باطنی حواس صحیح حالت میں ہوتے ہیں۔ بر معاپ میں جوانی کے شمرات حاصل نہیں ہوتے کیونکہ زمین شورز دہ ہوتی ہے کیونکہ اس عمر تک پہنچتے چہنچتے برائیوں کی جڑ مضبوط اور اس کو اکھا ڈنے کی طاقت نہ ہونے کے برابر ہوتی ہے۔

﴿ دومُ ٢٢٢ ﴾





سن اوا جو کسوئی عیب کو چھپائے وہ نہ کسوئی ہے اور نہ اس میں پہچانے کا نور ہے۔ جو آئینہ چہرہ کا عیب چھپائے وہ آئینہ نہیں ہے وہ منافق ہے۔ ایسے آئینے کی ہر گزجتو نہ کرو وہ آئینہ تلاش کر جو چہرہ سچے دکھادے۔ ایسا آئینہ تیرا شخ ہے اس کے ذریعے تجھے خدا خود ایسا آئینہ بنا دے گا کہ اس میں عرش آسان کی طرح نظر آنے گے گا۔عرش اور آسان تو کیا اس آئینے میں تجھے خدا کی تجلیات نظر آنے لگیں۔

ه چبارم ۱۰۱۹

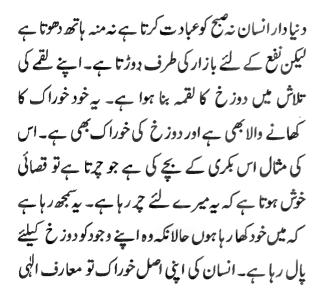
مٹی کھانے والے کیلئے مٹی شکر سے زیادہ مزیدار ہوتی ہے۔ `
﴿چارم ۱۸﴾

اللہ تعالیٰ بعض اوقات قصداً کفار کو غلبہ عطا فرما دیتا ہے تاکہ وہ غلبہ کے غرور میں مبتلا ہو کر جال میں پھنسیں جبکہ غلبہ کا غرور تباہی کا باعث بنتا ہے تو اس غرور میں مبتلا ہو کر کسی پہپا ہوتے ہوئے کا پیچھا نہیں کرنا چاہئے اور کمروروں پر زیادتی کرنے سے باز رہنا چاہئے۔ حدیث شریف میں ہے کہ جنتیوں کا پیتہ بتا دوں؟ ہر کمزور جس نے کم خور کی ہو وہ اللہ کے بھروسہ پرقتم کھائے تو اللہ اس کی قتم ضرور پوری کرتا ہے۔ ﴿موم ٩٩﴾

مرید کیلے محض ذکر وفکر ہی کافی نہیں ہے۔ شخ کے آداب اور خدمت بجالانا بھی ضروری ہے۔ شخ کی پوری اطاعت ہوتی ہے تب وہ کہیں نسبت کی امانت کے سپرد کرتا ہے۔ معمولی ادب سے کام نہیں چلے گاشنخ کے شایان شان ادب ضروری ہے۔ ﴿ وَمُ ١٩﴾

= A 9 \*





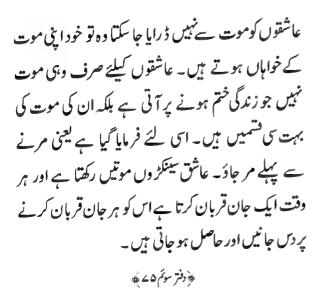
لاہوتی اور ناسوتی انسان کو مجھو۔ بھی ناسوتی مکار لاہوتی بننے کی کوشش کرتا ہے تو بحروحدت اس کورسوا کر دیتا ہے۔ ہاں ایسے لا ہوتی انسان ہوتے ہیں جو ناسوتیوں کو لاہوتی بنا دیتے ہیں۔ اگر تو تاسوتی ہے تو لاہوتیوں کی صحبت اختیار کروہ تجھے دریائے وحدت ہیں تیرنا سکھا دیں گے۔



آ مخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے گفتگو کو جادو سے تعبیر فر مایا ہے۔ بیان بھی جادو ہے لیکن اصل جادو وہ ہے جو جادوگروں کے جادو کا تو ٹر کر دیتا ہے وہی دراصل تریاق ہے۔ بیتریاق اولیاء اور بزرگان دین کا بیان ہے اور تمام نفسانی اغراض سے پاک ہوتا ہے تو اپنے مرشد کے باطنی علوم سے تعلق بیدا کرے۔ ﴿مَرَا عِلَ

ہیں جن سے دل قوی ہوتا ہے اور اس کی شان وشوکت میں اضافہ ہوتا ہے۔ جسمانی غذا روحانی غذا کے مانع ہے۔ روح کو تاجر سمجھ اور جسم کو ڈاکو۔ تاجر کا مال ڈاکو اڑا لیتا ہے ڈاکو کے مرنے پر ہی تاجر پر رونق بنتا ہے۔ چہارم ۹۲ ﴾





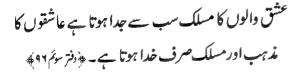
ال دنیا میں ہرانسان دوسروں کے درد سے
ناآشنا ہے سوائے اہل اللہ کے جو کہ اللہ کی
رحمت سے ہراحوال سے باخبر ہوتے ہیں۔
﴿ دِنْتِ مِنْ ۱۸﴾



یہ لاہوتی اولیاء ایک قتم کا جادو کرتے ہیں جس سے انسان کی ماہیت تبدیل ہوجاتی ہے لیکن ان کا جادو حلال جادو ہوتا ہے۔ یہ لوگ بہت کی ناممکن باتوں کو اپنے تصرفات سے ممکن بنا دیتے ہیں۔ ان کی صحبت میں برے اخلاق اچھے اخلاق میں تبدیل ہوجاتے ہیں لیکن منکرین ان کو صرف بشر ہی کہتے رہتے ہیں۔ ان اہل اللہ کی صحبت کی تا ثیر کا اگر قیامت تک بھی بیان کروتو وہ ختم نہیں ہوگا۔

اگریددنیا تک نہیں ہے تو پھراس کے باشندوں میں ہنگامہ آرائی کیوں ہے؟ ﴿وَنْرَ مِرْمُ ١٨﴾





عام شراب پینے والا شرابی بھی سیرنہیں ہوتا اور ہمیشہ یتے رہنے کا خواہش مند ہوتا ہے۔ جب ظاہری شراب کی پیہ صورت ہے تو شراب عشق سے کیسی سیری ہوسکتی ہے؟ ﴿ وفتر سومُ ٩٣ ﴾

عشق انسان کے لئے ابتدا ہی سے خونی ہوتا ہے اور پوری یوری دشمنی کرتا ہے تا کہ کیا اور ناریل ہے تو بھاگ حائے۔ ﴿ وَفَرْسُومٌ ١٩٠٠)

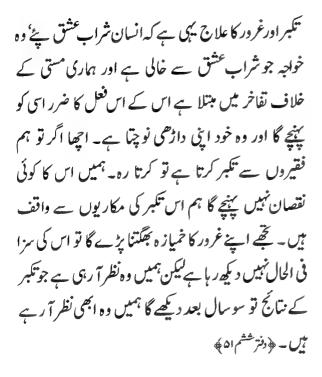


الله تعالیٰ نے حضرت واؤد علیہ السلام ہے فرمایا تھا کہ تو میرے فراق میں مبتلا ہے اور دوستوں سے جدا ہے۔ فراق کاغم دورکرنے کیلئے محفل اور قوالوں کی ضرورت ہوتی ہے لبذا میں بہاڑوں میں یہ کیفیت پیدا کردیتا ہوں تا کہ تو سمجھ لے کہ جب یہاڑ کا نالہ بغیر ہونٹ اور منہ کے ہوسکتا ہے تو ولی کے نالے بھی بغیر لب ودنداں بوسکتے ہیں۔ اولیاء کے دلوں کے نالوں کوان کے کان سنتے ہیں تم نہیں س سکتے لیکن اگران کی اِس کیفیت پریقین کرلوتو تمہاری سعادت ہے۔ اولیاء کے روحانی مکالمات جاری رہتے ہیں اور یاس بیصنے والے ان سے بے خبر رہتے ہیں۔ روحانی مکالمه حسی کانوں سے نہیں بنا جاسکتا عوام روحانی مكالمول سے بہرے ہیں۔ اولیاء سے اچھا اعتقاد رکھنے سے ہوسکتا ہے بھی سننے کے قابل ہو جا کیں۔

﴿ رفتر سوتم ٨٣ ﴾

492%





جب الله کسی چیز کا محافظ ہوتو اسے کوئی غیر مستحق کیسے لے سکتا ہے۔ ﴿ رَفْرَ شُمُ ٢٩﴾

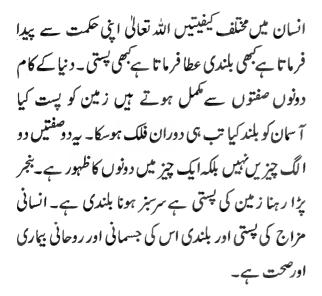


وہم کسی چیز سے جب ہی پیدا ہوتا ہے جب اس چیز سے
کہمی وہ چیز پیدا بھی ہوئی ہومثلاً زید کو بید وہم ہے کہ مجھے
کوئی مار نہ ڈالے۔ یہ جب ہی ہوا جبکہ ایسے واقعات حقیقاً
ہوتے بھی ہیں۔ جب وہم کسی حقیقت پر ببنی ہوتا ہے تو
لامحالہ اس حقیقت کا پیدا کرنے والا کوئی ہے جس کی وجہ
سے وہ وہم پیدا ہوا۔ اس کو اس طرح سمجھ لو کہ وہم کھوٹے
سے کی طرح ہے اور کھر اسکہ حقیقت ہے۔ کھوٹا تب ہی
چلتا ہے جب کھر اچل رہا ہے۔ جھوٹ کا رواج اس لئے
ہوا کہ لوگوں نے بچ کا رواج و یکھا ہے۔ بچ کا جھوٹ پر
یہا حسان ہے کہ اس کی وجہ سے اس کا رواج ہوا۔

پیا حسان ہے کہ اس کی وجہ سے اس کا رواج ہوا۔

پیا حسان ہے کہ اس کی وجہ سے اس کا رواج ہوا۔





دنیا میں قط بھی ہے ارزانی بھی صلح بھی ہے جنگ بھی عالم کا بقا انہیں متضاد کیفیتوں کی وجہ سے ہی ہے۔ جانوں میں امید و بیم اسی وجہ سے ہے بیم مضاد کیفیتیں اس لئے پیدا کی گئی ہیں کہ عالم آخرت کی قدر ہو کہ وہاں راحت ہی راحت ہےمصائب نہیں۔

﴿ وفتر ششم ٢٠٨ ﴾



شکر گزاری انبیاء کا طریقه ہوتا ہے ناشکری گزار د نیا میں بھی رسوا ہوتے ہیں اور آخرت میں بھی۔ ﴿ وفتر ششم ٢٥٠

نور خدا کی وجہ سے نبی کریم صلی الله علیه وسلم کاعلم ومعرفت اس قدر مکمل تھا کہ دوسروں کاعلم اس کے مقابلے میں ہیج تھا۔ آ پ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسرار مخفی نہ تھے اور آ پ صلی الله علیہ وسلم جان گئے تھے کہ مومن کی روح کی رفتار کس طرف ہے اور کافر کی رفتار کدھر ہے۔ دونوں جہانوں میں روح سے زیادہ پوشیدہ چیز کوئی نہیں۔ ﴿ وفتر ششم ۵ ٧ ﴾

49A



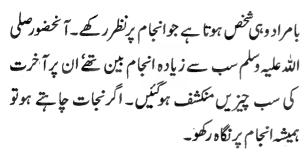


نفس کی مکاریوں کی ایک مثال تو یہ ہے کہ وہ سانپ ہے جو سینے میں موت کی طرح منہ میں کوئی پتہ دبائے کھڑا ہے۔ وہ گھاس میں گھاس کی شاخ کی طرح کھڑا ہے پرندہ یہ ہمچھ کر کہ یہ کوئی شاخ ہے اس کے پاس آ بیٹھتا ہے اور موت کے منہ میں چلا جاتا ہے یا جیسے مگر مجھ منہ کھولے ہوئے ہواور اس کے دانتوں میں لمبے لمبے کیڑے ہوں۔ پرندہ ان کیڑوں کو اپنی خوراک سمجھ کر ان پر آ جائے اور مگر مجھ بند کر لے۔ اس نقل و نان سے بھری دنیا کو اسی طرح کا مگر مجھ مجھو۔

حیوان اپنی غذا حاصل کرنے کیلئے اس طرح کے لاکھوں مکر کرتے ہیں تو انسانوں کے مکر کا انداز اخود لگا لو۔ انسان کا مکر یہ ہے کہ ہاتھ میں قرآن اور آسٹین میں زہر میں بچھا خبخر ہوتا ہے زبانی تو تجھے مولا و آ قا کہے گالیکن دل میں تیری عداوت بھری ہوگا۔ ان کی ہا تیں زہر قاتل میں بظاہر شہر اور دودھ نظر آتی ہیں۔ جب نفس کی یہ دھوکے بازی ہے تو یادر کھ راہ سلوک کا راستہ پیر کے بغیر اختیار نہ کر۔ ﴿ وَنَرْحُمُ ہُ اَنْ ﴾

راہ سلوک میں منزل تک چہنچنے کی شرط اپنے آپ کو پیر کے سپر دکر دینا ہے۔ بغیر پیر کے تیری یہ بھاگ دوڑ تجھے منزل سے دور کردے گی جس طرح تیر کمان کے بغیر پرواز نہیں کرتا اسی طرح مرید بھی شیخ کے بغیر پرواز نہیں کرسکتا۔
﴿ وَفَرَ شَصْمُ لا اِنْ





﴿ وفتر ششم ٣٥ ﴾

حضرت آدم علیہ السلام کی خطا سے اپنے لئے خطا کا جواز پیدا نہ کر تھھ میں ان جیسی خوبیاں کہاں ہیں۔حضرت آدم علیہ السلام کی مثال تو اس پہاڑ کی سی ہے کہ جس میں سانپ ہوں تو تریاق بھی ہو۔عوام میں وہ صلاحیتیں کہاں ہیں جو حضرت آدم علیہ السلام میں تھیں۔

ہیں جو حضرت آدم علیہ السلام میں تھیں۔

﴿ وَمَرْتُ آدم علیہ السلام میں تھیں۔



اگر کتے کو سدھا بھی لیا جائے تو پھر بھی وہ کتا ہی ہے۔
نفس کو قابور کھنے کیلئے محض مجاہدہ کافی نہیں ہے۔ بلکہ شخ کی
صحبت کے فرض کی بجا آ وری ضروری ہے۔ تو اس کا
طواف کرتا رہ تا کہ اس سے فیض عاصل کر سکے۔ شخ کی
صحبت سے تو نرم ہو کر دوست کے پاؤں کا موزہ بن
جائے گا۔ قرآن میں نفس کی خبا ثنوں اور ان کی وجہ سے
انجام بد کے قصے موجود ہیں۔ ﴿ وَنْرَحْمُمُ ١٢٢)﴾

دنیا کی ناقص عقل دنیا کی چیزوں کوخوبصورت کر کے دکھاتی ہے۔ اے اللہ! تو ہمیں ہر چیز اپنی اصلی حالت میں دکھا دے۔ مردے پر جب دنیا اور عقبی کی حقیقت کھل جاتی ہے۔ تو وہ مرنے پر افسوس نہیں کرتا اپنے اچھے اعمال کی کمی پر افسوس کرتا ہے اگر تو اب تک آخرت کی تیاری نہیں کر سکا تو اب کر لے۔ مرد بن کردنیا ہے جا۔ سکا تو اب کر لے۔ مرد بن کردنیا ہے جا۔



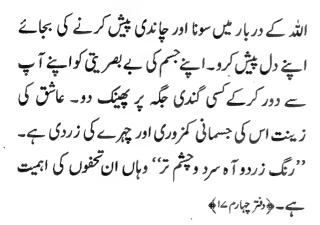


دین کے اصول تو جاننا ضروری ہے لیکن اس سے زیادہ ضروری میہ ہے کہ اپنی روح کے بارے میں غور کرے کہ وہ نیک ہے یانہیں۔ ﴿ دَفْرَ سِرُمُ ص ۲۸ ﴾



جو شخص عملین ہو مجھ لو کہ اس نے تعلق مع اللہ سے بے وفائی اور دغا دینے والی چیز سے تعلق پیدا کیا تھا۔ اگر یہ فانی اس بے وفا ہے تعلق نہ پیدا کرتا تو آج عملین نہ ہوتا۔ وہ خدا سے تعلق رکھتا اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرح کہہ دیتا کہ مجھے غائب ہوجانے والی چیزوں سے محبت نہیں ہے۔ یاد رکھو! قافلہ روانہ ہوجاتا ہے اور آ گ کی را کھ تنہا یری رہ جاتی ہے جب انسان اپنی بے صبری سے خدا کے غیر کا ساتھی بنتا ہے تو جب اس سے جدائی ہوتی ہے تو عملین ہو جاتا ہے۔اللہ نے تھھ میں بیصلاحیت رکھی ہے کہ تو تعلق مع اللہ پیدا کر سکتا ہے۔ یہ بہت قیمتی چیز ہے اور یقینی ہے۔ کسی خیانت کرنے والے کے پاس اس کو امانت مت رکھ۔ اگر تو اس صلاحیت کو غیر اللہ کے لئے صرف کرے گا تو فائدہ نہ ہوگا اور گویا وہ امانت ضائع ہو جائے گی۔ امانت کا ضائع ہونا غائب ہوجانے اور انکار سے ہوتا ہے۔ ﴿ وَفَرْحُشُم ٢٦﴾





مقام مشاہدہ اور مجاہدے سے حاصل ہوتا ہے یہ پردہ دلاک سے نہیں ہتا۔ جو شخص نبوت کے واسطے بغیر محض عقلی دلاک سے وصولی الی اللہ کی کوشش کرے گا اس کیلئے ہلاکت ہے کیونکہ عقل کا وہ ہاتھ جو اس پردہ کو ہٹانے کی کوشش کرے گا خدائی تلوار وہ ہاتھ ہی کاٹ ڈالے گی۔ عقل کے ہاتھ سے یہ پردہ ہٹانے کی کوشش دراصل ممکن ہی نہیں ہے یہ اس طرح کی فرضی بات ہے جیسے کوئی کہے کہ اگر خالہ کے اس طرح کی فرضی بات ہے جیسے کوئی کہے کہ اگر خالہ کے خسے ہوتے تو وہ خالو بن جاتی ۔ ﴿ وَنَرْ مَرْمُ اللّٰهِ ﴾



چونکہ آنکھوں پر پردہ ہے اس لئے اولیاء کی صحبت حقیر اور اپنی عقل بلندی نظر آتی ہے۔ یاد رکھو! جبکہ فضل خداوندی اس کے شامل حال ہے تو اس کو حقیر نہ سمجھ۔ اہل اللہ کے قدم کی خاک کو سرمہ بنا لے اور سر کے بل گرنے سے نچ جا۔ اہل اللہ کی اتباع سے تھوڑی ہی استعداد والا بھی کامل بن جاتا ہے۔ ان کی اطاعت پہلے تو نا گوار لگتی ہے لیکن بہت فائدہ مند ہوتی ہے۔ اگر تو یہ نا گواریاں برداشت کرلے گا تو تیرے اندر معرفت کے گل ہوئے اگیں کرلے گا تو تیرے اندر معرفت کے گل ہوئے اگیں کے دل میں صفائی پیدا ہوجائے گی اور نور بصیرت حاصل ہوجائے گا۔ ﴿ وَمَرْ جَارِم ٥٠﴾

ماضی اور مستقبل کے واقعات برنہیں بلکہ ان کے پیدا کرنے والے پر نظر رکھ۔ ﴿ وَمْرَ اوْلَ صُ ٥٩﴾



جسم اگرچہ براساتھی ہے لیکن اس کے مصائب پرصبر کروتو پھر اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہو' کالی رات میں چاند کا صبراسے اور روشن کرتا ہے۔ پھول کا کانٹے کے ساتھ صبر اس میں مہک اور حسن پیدا کرتا ہے دودھ لیداور خون کے درمیان صبر کرتا ہے تو بچے کو زندگی بخشنے والا بن جاتا ہے۔ تمام انبیاء علیہم السلام کے اُخروی مراتب صبر کرنے ہی سے بلند ہوئے۔ دنیاوی منافع بھی صبر ہی سے حاصل ہوتا ہے۔

﴿ وفتر مصمم ٣٦ ﴾

جولوگ صرف عورت اورخور دونوش ہی کے شوقین ہوں ان کواللہ تعالیٰ کی کاری گری میں غور کرنے کی تو فیق کہال ہے۔ ﴿ دِنْرَ حُسُم ۴٨﴾



آہ و زاری کی جو قیمت اللہ کے دربار میں لگتی ہے وہ کہیں اور نہیں لگتی۔ خدا کے دربار میں رونے سے قلب کو ایک دائی مسرت حاصل ہوجاتی ہے۔ حدیث میں ہے کہ دو قطروں کے علاوہ اللہ کو کوئی چیز محبوب نہیں ایک تو آنسوؤں کا قطرہ جواللہ کے خوف سے بہا ہواور ایک خون کا قطرہ جواللہ کے داستے میں بہایا جائے۔

کا قطرہ جواللہ کے راستے میں بہایا جائے۔

﴿ وَمَرَ جُمْ ہِمَ ﴾

اللہ اور دین سے جاہل منافق ہوتا ہے اور اس کے دو چہرے اس طرح ہوتے ہیں جیسے مخنث کے وہ مرد ہوتا ہ نہ عورت۔ اہل بصیرت ان لوگوں کے دوغلے بن کو سمجھ جائیں گے خدا ان کوالی علامتیں دکھا دیتا ہے جن سے وہ نفاق کو پیچان لیتے ہیں۔ ﴿ وَرَحْمُ مِنَا ﴾



## تھوڑی سی در اولیاء کی ہم نشینی سوسالہ بریا عبادت سے بہتر ہے۔ ﴿دفتر اوّل ﴾

#### كريمول بربرے كام دشوار بيس ہوتے - ﴿ وَمَرَّ اوَّلَ ﴾

اے صورت کے بچاری! تیری بے معنی جان اب تک صورت سے رہائی نہ پائی۔ محصلی اللہ علیہ وسلم اور ابوجہل دونوں بت خانے گئ ان جانے اور اس کے جانے میں بہت فرق ہے۔ یہ اندر جاتے ہیں تو بت ان کے آگ سرگوں ہوجاتے ہیں وہ جاتا ہے تو خود ماتھ شیکتا ہے۔ جا اپنی صورت میں جان جیسے نایاب گوہر کی تلاش کر قدرت نے اصحاب کہف کے کئے کے سامنے شیروں کوسرگوں کر دیا، قابل نفر ت صورت سے کسی کوکیا نقصان ہے اگر اس کی روح نور کے سمندر میں ڈوئی ہوئی ہے۔ ﴿ وَتُرَاوَل ﴾ دوح نور کے سمندر میں ڈوئی ہوئی ہے۔ ﴿ وَتُرَاوَل ﴾



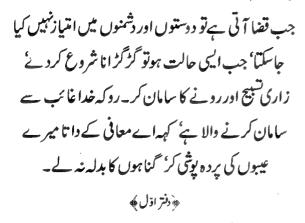
# خدا کی صفت ستاری ہے وہ پردہ پوشی کرتا ہے کیکن جب معاملہ حد سے بڑھ جاتا ہے تو راز فاش بھی کر دیتا ہے۔ ﴿ وَنَرْ صُصْمُ عَلَى اِلْهِ عَلَى اِلْهِ عَلَى اِلْهِ عَلَى اِللَّهِ عَلَى اِللَّهِ عَلَى اِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَ

حضور ﷺ نے فرمایا کہ جس شخص نے اپنا راز چھپایا وہ جلد مراد کو پہنچا' دانہ زمین میں چھپتا ہے تو درخت بنتا ہے۔ ﴿ دِنتر ادّل ﴾

پیر میں چھے ہوئے کانٹے کو نکالنا جب ایک مشکل کام ہے تو دل کے کانٹے کا کیا حال ہوگا' یہ ہرکسی کے بس کی بات نہیں ہے۔ اگر ہرایک دلول کے کانٹے دیکھ سکتا تو پھر دنیا سے غمول کا مٹانا کیا مشکل تھا۔ ﴿ دفتر اذل ﴾

بیٹا! کوشش میں لگارہ ٔ مرتے دم تک کوئی وفت ضرور آئے گا کہ عنایت خداوندی ہمراز ہوگی۔ ﴿دِنْرَاوْل﴾





پیری دراصل پینمبری کا پرتو ہوتی ہے پیر کا بڑھایا اس کی کنروری کی دلیل نہیں ہوتا کرانی شراب زیادہ قوی ہوتی ہے۔ پیر کا توسل اختیار کر کیونکہ بیسفر پیر کے بغیر آفت اور خوف وخطر سے پر ہے۔ جو راستہ توبار ہا چل چکا ہے اس کیلئے بھی رہنماء کے بغیر پریشانی ہے اور جس راستے کو تو نے دیکھا ہی نہیں خبر داراس پرتنہا نہ جا۔

(وفتر اول )



### یادر کھو! جب منہ سے پیاز کی بوآ رہی ہوتو مشک کھانے کی شخی نہیں بھارنی چاہئے۔ ﴿ دِنْمُ ادّل ﴾

اولیاء کا کام دنیا کے معاملات سے آگے کا ہے جب تو رہبر تلاش کرے گا تجھ پر کھلے گا۔ اگر میں ان نغموں کا تھوڑا سا بھی بیان کردوں تو رومیں قبروں سے نکل پڑیں دل کے کان کونز دیک کر فجردار! اولیاء وقت کے اسرافیل ہیں ان سے مردوں کی نشوونما ہے جس کی قبر میں مردہ جانیں ان کی آ واز سے کفن میں تڑ پئ گئی ہیں۔ مردوں کو زندگی مل زندہ کرنا خدا کی آ واز کا کام ہے جب روحوں کو زندگی مل جاتی ہے تو وہ اولیاء کے نغموں کی آ واز کوخدا کی آ واز جھتے ہیں۔ ﴿



پہچانے کیلئے آکھوں کی ضرورت نہیں ہوتی۔ زمین کی آکھوں کی ضرورت نہیں ہوتی۔ زمین کی آکھوں وہ پہچانی ہے اس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو پہچان لیا اور ان کے لئے خشک ہوگئ اور وہ دریاعبور کرگئے۔ قارون کو پہچان کراپنے ہی اندر دھنسا لیا۔حضرت نوح علیہ السلام کی نجات کیلئے یانی کونگل گئی۔ ﴿ وَمَرْتُ نُوحَ علیہ السلام کی نجات کیلئے یانی کونگل گئی۔ ﴿ وَمَرْتُ نُوحَ علیہ السلام کی نجات کیلئے یانی کونگل گئی۔

صیح دوست تو اللہ ہے اور دنیا میں دوست وہ ہے جواللہ والا ہے۔ ﴿ دِنتر سُومُ ﴾

بہت سے لوگ ولی کے پاس منافقانہ حاضر ہوئے اور مومن کامل بن گئے ہیں' اللّٰد کا ولی اپنی شان وشوکت کی وجہ سے عیب دار کا بھی خریدار بن جاتا ہے۔ ﴿ دِنْتِ نِجْمِ صِ ۲۲﴾



اولیاء بظاہر معمولی انسان ہوتے ہیں کیکن ان کے کارنامے عظیم ہوتے ہیں۔ وہ دن میں اپنی توجہ کے ذریعے دلوں میں بہترین خیالات پیدا کرتے ہیں اور ان کے دلوں کو وساوس سے پاک کردیتے ہیں اور لوگوں کی جنسیات کے مطابق ان کے احوال کا سبب بنتے ہیں۔ ﴿دفتر اوّل﴾

بزرگ لوگ عام لوگوں کے دلی وساوس کو تاڑ لیتے ہیں' بزرگوں کے سامنے جاکر برے وسوسے نہیں لانے چاہیں' لوگ احمق ہیں دنیاوی بادشاہوں کے سامنے اخلاص سے جاتے ہیں اور بزرگوں کی مجلس میں فاسد خیالات لے کر جاتے ہیں۔اگر تو کور باطن ہے تو بزرگوں ﴿اولیاء اللہ﴾ کے سامنے ذلیل بن کر جا۔

﴿ دفتر دوئم ﴾



# فقر میں انسان کو بہت سے گناہوں پر قدرت نہیں رہتی اس لئے فقر باعث فخر ہے۔ ﴿ دِنْرَ رَوْمُ ﴾

بعض ادلیاء تو ایسے ہیں کہ اگر مقصود حاصل ہوجائے تو
سبب کے موجود نہ ہونے پر شکوہ نہیں کرتے لیکن پچھ
ہزرگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ سی حالت میں بھی شکوہ پسند
نہیں کرتے اور اللہ کی قضا کے خلاف دعا کو بھی حرام بچھتے
ہیں۔ایسی حالت مغلوب الحال اولیاء کی ہوتی ہے ور نہ
انبیاء دعا ئیں نہ کرتے۔اصل کمال میہ ہے کہ بہرحال میں
راضی برضا ہوتے ہوئے دعا بھی کی جائے۔ ﴿ وَنْرَسُومُ ﴾
راضی برضا ہوتے ہوئے دعا بھی کی جائے۔ ﴿ وَنْرَسُومُ ﴾

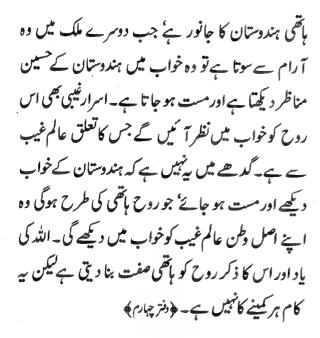
انتہائی بے وقونی ہے کہ قدرت کامعمولی کرشمہ دیکھ کر اپنے آپ کوشنخ کامل سے مستغنی سجھ لیا جائے۔ ﴿ وَنْرَ رُومُ صِ ٢٤﴾



ہر دیوانے کو خدا رسیدہ مت سمجھ لینا'اس کو پہچانے کیلئے
یقین کی آنھ ہے تو تب اس سے بات کرورنہ دوررہ جب
تو ولی کو اصل حالت میں پہچانے کی صلاحیت نہیں رکھتا تو
دیوانگی میں پوشیدہ کو کیسے پہچانو گے۔ جس کی باطن کی
آنکھ کھلی ہے وہی کمبل کی آغوش میں کلیم کو پہچان سکتا ہے '
ہاں مگر ولی خود جس کو چاہتا ہے اپنی ولایت سے روشناس
کرادیتا ہے۔ محض عقل سے کسی کو ولی نہیں پہچانا جا سکتا
عقل کے ذریعے تو عام انسان کو بھی نہیں پہچانا جا سکتا

شریف آ دمی انعامات اللی کے وقت عبادت گزار بنتا ہے اور کمینہ مصیبت میں مبتلا ہوکر۔ ﴿ دِنْتر سُومُ ﴾





د نیاوی دِن کوئی چیز نہیں ہے دن تو وہ ہے جب وہ آ فآب حقیقت طلوع کرے۔ اگر وہ رات میں بھی عجلی ڈال دے تو رات رات نہیں رہتی۔ ﴿ وَمْرَ جِهَارِمُ ١٧﴾



کوئی معاملہ جلد بازی میں نہ کرؤ حدیث شریف میں ہے کہ تو قف کرنا اللہ کی جانب سے اور جلد بازی شیطان کی جانب سے اور جلد بازی شیطان کی جانب سے ہے۔ کتے کو بھی لقمہ ڈالوتو وہ بھی کھانے سے پہلے سونگھتا ہے۔ اسی طرح بہیں عقل کے ذریعہ ہر بات کو پرکھ لینا چاہئے۔ خدا کی بی قدرت حاصل ہے کہ ایک لمحہ میں سینکڑ وں مکمل انسان پیدا کر دے لیکن اس کا عمل بندر ترج ہوتا ہے۔ اللہ کے عمل میں آ ہشگی انسانوں کی تعلیم بندر ترج ہوتا ہے۔ اللہ کے عملوں میں یہی طریقہ استعال کریں۔

#### ﴿ وفتر سومً ﴾

یاد رکھو! صحبت میں بڑی تا خیر ہوتی ہے نیج مٹی اور پانی کی صحبت میں رہتا ہے تو انگور بن جاتا ہے۔ داندایٹ آپ کو مٹی میں ملاتا ہے تو اس کا ظاہر ختم ہوجاتا ہے اور باطن جلوہ گری کرتا ہے۔ ﴿ دَنْرَ مُورُ ﴾





الله تعالی کے خوف سے رونے کا ایک آنسوشہید کے خون کے قطرے کے برابر سمجھا گیا ہے۔ پانچ وقت اذان گویا ذات باری تعالیٰ کے دربار میں گریہ وزاری کی دعوت ہوتی ہے۔اللہ جس کو مصیبت میں گرفتار کرتا ہے اس سے آہ وزاری کی کیفیت سلب کرلیتا ہے۔ آہ وزاری اللہ کے سامنے انسان کی سفارشی ہے اور جب سفارشی نہ ہوتو گرفتار بیتی ہے۔ ﴿ وَمَرْ جَبْم ﴾

عوام الله کے خاص بندول کو اپنے جیسا ہی سیجھتے ہیں کیونکہ ان کی خوشبو سے ناواقف ہیں۔ مرد خداعوام میں ایسا ہی ہوتا ہے جیسے بیلوں میں شیر اس کو دور سے دیکھ لے زیادہ چھٹر چھاڑنہ کر اگر تو اس کے حال اور احوال کی زیادہ جبتو کرتا ہے تو پھر اپنے جسم سے ہاتھ دھولے۔ وہ تیری خصلت کو اپنی باطنی توجہ سے مٹا دے گا۔ تو پہلے بیل تھا اب تو بھی شیر بن جائے گا۔ اگر مختے اپنا بیل بن پسند ہے تو اس شیر کی جبتو نہ کر۔ ﴿ وَرَبْحِم ﴾

عشق میں اگر ذلت اٹھانی پڑ جائے تو توعشق کوچھوڑ بھا گتا ہے۔ تونے صرف عشق کا نام ساہے تواس کی حقیقت سے آ گاہ نہیں ہے۔عشق بہت متکبر اور نازوں بھرا ہے اور بہت مصیبتوں سے ہاتھ لگتا ہے۔عشق ہمیشہ وفا کرتا ہے اور وفاداری ہی ہے حاصل ہوتا ہے۔ وہ بے وفا پرنظر بھر كر بھى نہيں و كھنا' انسانيت كى اصل جر وفادارى ہے۔ ورخت کی جڑ کی حفاظت ضروری ہوتی ہے جس شخص میں وفاداری نہ ہو وہ اس درخت کی طرح ہوتا ہے جو جڑ گل جانے سے پھول سے محروم رہ گیا ہو۔ سی شخص کے محض علم سے دھوکانہیں کھانا جا ہے بلکہ بدو یکھنا جا ہے کہاس میں وفاداری کا مادہ ہے یا نہیں وفاداری انسان کا اصل جوہر ہوتی ہے۔ ﴿ دفتر پنجم ﴾

عقل مندول سے دوئ اچھی ہے۔ نادان روست سے دانا دشمن بہتر ہوتا ہے۔ ﴿ وَفرْ دومُ ٣٦﴾



#### مخلص کا مدیدواپس کرنا برا ہوتا ہے۔ ﴿ دِنْرَ شُمْ ﴾

تمھی ایسا ہوتا ہے کہ چیوٹی کالے فرش پر چل رہی ہے نظر نہیں آتی اور صرف دانہ چلتا نظر آتا ہے۔ تو عقل سے سمجھ لے کہ دانے کو لے جانے والی چیوٹی ہے جوچل رہی ہے چونکہ اصل جنسیت اوصاف کے اعتبار سے ہے نہ کہ صورت کی وجہ سے۔ اس لئے اصحاب کہف کے کتے کی کشش اصحاب کہف کی طرف تھی' صورتوں کو دانہ سمجھ اور دل اور اوصاف باطنی کو چیونی سمجھ۔ ﴿ دِنْرَ شَمْ ﴾

جس مٹی میں گوہر ہوتا ہے وہ گوہر والی دوسری مٹی کو بھی پیچان لیتی ہے۔ کہتے ہیں کہ' ولی راولی می شناسد'' جس جسم میں اللہ کے نور کا چیر کاؤ نہیں ہے وہ اولیاء کے جسم کی صحبت کو برداشت نہیں کرتا ہے ان سے نفرت کرتا ہے۔ ﴿ وَفَرْ شَمْ ﴾

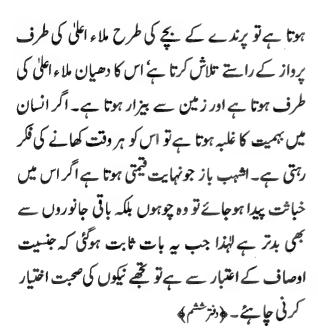


یہ کہنا کہ میں شیخ کی طرح رویا' شیخ کی فضیلت کا انکار ہے۔ شیخ کا رونا تیں سالہ مجاہدے کا نتیجہ ہے۔ محض عقلی بنياد پراييا مقام حاصل نهيس موسكتا - شيخ كاروناغم دوزخ سے ہے نہ فرحت جنت سے بلکہ اس کا رونامحض شوق خداوندی سے ہے۔ یفخ کا رونا اور ہنسنا من جانب اللہ ہے۔ عقلی لحاظ سے رونے سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ ﴿ وفتر يَجْم ﴾

انوار الی کاعلم اولیاء کے دلوں میں ہے جو کوئی دل ان کے دلوں سے براہ راست حاصل کرسکتا ہے بات چیت یا کتاب براسے سے ہیں۔ ﴿ وَمُرْ بَعِم ﴾

جس طرح خوشی کی جنتجو ضروری ہے اسی طرح مصیبت سے برہیز کرنا بھی ضروری ہے۔ ﴿ وَمْرَ يَجْمَ ﴾





میرے نزدیک اپنے بزرگوں سے گفتگو کا موقع ملناعین خوش نصیبی ہے اُن کی مثال اُس مسافر کی ہی ہے جواس راہ پرچل چکا ہوجس پر جھے کوخود چلنا ہے۔ میرا فرض ہے کہ اُن سے پوچھوں کہ آیا راہ ہموار اور مہل ہے یا ناہموار اور دشوار گزار۔ ﴿ارسوریات بہلی کتاب س ۲﴾



قرآن کی صفت ہے بھی ہے کہ بہت سے اس سے گراہ ہوجاتے ہیں اور باخبر ہیں وہ ہوجاتے ہیں اور باخبر ہیں وہ ہدایت حاصل کر لیتے ہیں۔ بانس کی چھڑی ہلانے سے پالتو کبور گھرواپس آ جاتے ہیں۔ کبور گھرواپس آ جاتے ہیں۔ ﴿وَنْرَ عُسُمُ ﴾

جب حق تعالی دو روحوں میں ایک سے خیالات پیدا فرمادیتا ہے تو وہ ایک دوسرے کی ہم جنس ہوجاتی ہیں۔ جسم کی مشش نظر وفکر کی وجہ سے ہوتی ہے جسم جو بخبر ہے اسے باخبر روح کھینچق ہے جب مرد میں عورت کے اوصاف پیدا ہو جاتے ہیں تو وہ ہیجوا بن جاتا ہے اور عورتوں کی طرح اپنے ساتھ جماع کراتا ہے۔ جب کی عورت میں مردانہ صفات پیدا ہوجاتی ہیں تو وہ عورتوں کے ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی بشر میں ملوکیت کا غلبہ ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی بشر میں ملوکیت کا غلبہ ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی بشر میں ملوکیت کا غلبہ ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی بشر میں ملوکیت کا غلبہ ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی بشر میں ملوکیت کا غلبہ ساتھ جماع کرتی ہے۔ جب کی بشر میں ملوکیت کا غلبہ



# جب نام احمصلی الله علیه وسلم سی کا یار ہوجاتا ہےتو ایک مضبوط قلعہ بن جاتا ہے۔ ﴿ دِنتر اوّل ص۲۲﴾

اگرٹوکری نہر میں پڑی ہواوراس میں پانی کھرا ہو یا آئینہ
میں سورج کی چک پڑ رہی ہوتو اس میں پانی یا چک کو
ٹوکری یا آئینہ کا اپنا کمال سمجھنا غلطی ہے جب ٹوکری نہر
سے باہر آئے گی یا سورج ڈوب جائے گا تو ٹوکری اور
آئینے کومعلوم ہو جائے گا کہ پانی اور چک ان کی اپنی نہ
تقی۔ جب حقائق منکشف ہو جاتے ہیں تو مرید کو اپنے
سابق احوال کے بارے میں سمجھ آئی ہے کہ اس پر جو پچھ
نوازش ہوئی تھی وہ تو محض شیخ کا مکس تھا۔

نوازش ہوئی تھی وہ تو محض شیخ کا مکس تھا۔



عاشق کی زینت اس کی جسمانی کمزوری اور چہرے کی زردی ہے۔اللہ کے ہاں ان دو تحفول کی بڑی اہمیت ہے۔ ﴿دفتر چہارم س ١٤﴾

لغولوگوں کو لغو چیز ہی اچھی گئی ہے ہرجنس اپنی جنس کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ بھیڑیا حضرت یوسف علیہ السلام کا ساتھی کب ہوسکتا ہے کیکن اگر بھیڑ ہے پن سے نجات حاصل کر لے تو اصحابِ کہف کے کئے کی طرح انسان بن جاتا ہے۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نیک سیرت جاتا ہے۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نیک سیرت شخصے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرے کو دیکھ کر ہی پکار اصحابِ درد میں اُسطے کہ یہ چہرہ جموٹا نہیں ہے۔ ابوجہل اصحابِ درد میں اُسطے کہ یہ چہرہ جموٹا نہیں ہے۔ ابوجہل اصحابِ درد میں صدت میں امتیاز کیا جاسکتا صاف ہوتو اچھی اور بری صورت میں امتیاز کیا جاسکتا ہے۔ ﴿ دَرْ رَدِمُ ٢٨ ﴾

**€177**€



گناه پرشرمنده ہونا مفید ہے لیکن اعمالِ صالحہ میں لگ جانا زیادہ مفید ہے۔ اگر انسان گناہوں پرشرمندگی میں پھنس کررہ گیا تو انجام کاراس شرمندگی سے اس کو اور شرمندگی ہوگی۔ اگر انسان گناہوں پرشرمندگی ہی کو اپنا شیوا بنا لے گا تو متیجہ یہ ہوگا کہ آ دھی عمر تو کاموں کی پریشانی میں گزرے گی اور آ دھی شرمندگی میں۔ لہذا ہماری نصیحت کے کہ شرمندگی ختم کر کے نیک عمل شروع کر۔ پہنرمندگی ختم کر کے نیک عمل شروع کر۔ پہنرمندگی ختم کر کے نیک عمل شروع کر۔

. دنیا کی دولت کا خلاصہ بھاگ دوڑ اور مار پیٹ کے سلوا کچھ بھی نہیں۔ ﴿ دفتر جہارم ۳۷﴾

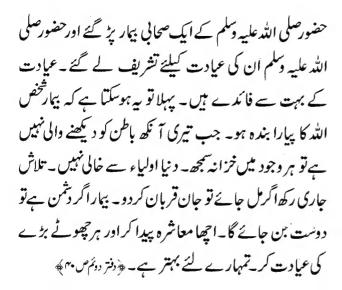


انسان کا خیال مغز ہے اور اس کے اظہار کے الفاظ چھلکا ہے جس قدر چھلکا کم ہوگا مغز بڑھے گا۔ اخروٹ بادام اور پستہ کود کھے لے اگر إن کا چھلکا موٹا ہوگا تو گری کم نکلے گی۔ ﴿ وَنَرْ جُمُ ص٣٢﴾

مچھر جو ہوائے پہلے جھو نکے سے ہی بھاگ جاتا ہے وہ ہوا خوری کے ذوق سے کیسے واقف ہوسکتا ہے۔ ایک حادث قدیم کی حقیقت کیسے ہم سکتا ہے۔ ﴿ دِنْرَ پنجم ص

سی شخص کے محض علم سے دھوکا نہ کھانا جا ہے بلکہ بید کھنا جا ہے کہ اُس میں وفاداری کا مادہ ہے بانہیں' وفاداری انسان کا اصل جو ہر ہوتی ہے۔ ﴿ دفتر پنجم ص ٣١﴾





منکر اور معترض لوگ اپنے اعتر اضات کے ذریعے اپنے اوراک کونور سے محروم کردیتے ہیں اور ہمیشہ شک وشبہ اور وہم میں مبتلا رہتے ہیں۔ گھوڑ ہے پر قاعد ہے کے مطابق سوار ہوگا تو ہی فائدہ اُٹھائے گا اور اگر اس کے پاؤں کپڑنے کی کوشش کرے گا تو لات کھائے گا۔ یہی مثال کلام حق اور اسرارِ معرفت کی ہے کہ اس پرضیح طرح پر غور کرو گے تو فائدہ اُٹھاؤ گے اور معتر ضانہ نگاہ ڈالو گے تو تباہی ہوگی۔ ﴿ دفتر چارم ص ۱۱ ﴾



نیک لوگوں کے ساتھ مکر کرنا آ سان نہیں ہوتا۔ جولوگ آخرت کی دولت کے مالک ہیں ان کی عقلوں پر کوئی جادو مکاری اور فریب پردہ نہیں ڈال سکتا۔ ﴿ دَمْرَ جِهارِم ٣٥٠﴾

انسان کی حرص اس کے برے اعمال کو خوش نما کرکے پیش کردیتی ہے کوئلہ کالا ہوتا ہے آگ اسے سرخ بنا دیتی ہے جب آگ کا اثر ختم ہو جاتا ہے تو پھر کالا پن نمودار ہو جاتا ہے۔ براعمل حرص کی وجہ سے حسین نظر آتا ہے جب حرص کی آگ دور ہو جاتی ہے تو اس عمل کی برائی نظر آنے گئی ہے۔'' ﴿ دنتر چارم ص ۱۳ ﴾

چگاڈروں کی سورج سے نفرت اس کے روشن ہونے کی ولیل ہے۔ گوبر کا کیٹر ااگر گلاب سے رغبت کرنے لگے تو اس کا گلاب ہونا مشکوک ہو جائے گا' کامل کا انکار تو اس کے کمال کی ولیل ہے۔ ﴿ وَفَرْ رَدِّمُ صِهِ ﴾



جن لوگوں کا دل سیاہ ہے اور بلال رضی اللہ عنہ کو سیاہ رو کہتے
ہیں۔ انہیں معلوم نہیں کہ کالا رنگ حقارت کی دلیل نہیں ہے۔
آ نکھ کی تیلی سیاہ لیکن اس کی فضیلت بے صد ہے۔ بلال رضی
اللہ عنہ کو آ نکھ کی تیلی جسیا افضل وہی ذات گرامی کہہ سکتی ہے
جس کوخود تمام انسانوں میں وہی مرتبہ حاصل ہو جو آ نکھ کی تیلی
کوتمام اعضاء میں حاصل ہے۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے
حقیقی اوصاف تو آ نحضور صلی اللہ علیہ وسلم اور الحکے صحابہ سمجھ
سکتے۔ دوسرے لوگ ان کے صحیح مرتبے کو حقیقی طور پرنہیں جان
سکتے۔ دوسرے لوگ ان کے صحیح مرتبے کو حقیقی طور پرنہیں جان
سکتے۔ صرف تقلیدی طور پران کو جانے ہیں۔ ﴿ وَمَرْسَانُ مِنْ اللہ علیہ سکتے۔ صرف تقلیدی طور پرنہیں جان

انسان اپنے غصے کی آگ کودین کے نور سے بھا سکتا ہے۔
دین کے نور کے بارے میں حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے
کہ مومن جب بل صراط پرسے گزرنے لگے گا تو دوزخ کے
گی اے مومن! تو مجھ پرسے جلدی سے گزرجا' تیر نور
سے میری آگ بجھ جاتی ہے۔ ﴿ دَنْرَ مَوْمُ ١٧﴾

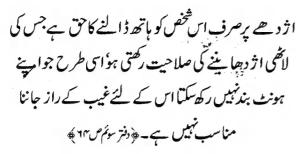


اس دنیا میں اگر تھے کوئی با کرامت دل نظر نہیں آتا تو بے دکھیے ہی تو ان سے تعلق پیدا کر لے۔ پچھ عرصہ بعد تمہیں اس کی بزرگ کا یقین آجائے گا۔ اگر اندھے کو نہر کا پانی نظر نہ آئے تو اسے چاہیے کہ اس نہر میں اپنی شملیا ڈبوکر دکھیے۔ وہ پانی سے بھر جائے گی تو پانی کے ہونے کا یقین آجائے گا۔

#### ه وفتر سوم ص ۸۴ ﴾

مرید کے لئے محض ذکر وفکر ہی کافی نہیں ہے۔ شیخ کے آ داب اور خدمات بجالا نا بھی ضروری ہے۔ شیخ کی پوری اطاعت ہوتی ہے تب وہ کہیں جا کرنسبت کی امانت مرید کے سپر دکرتا ہے۔ معمولی ادب سے کام نہیں چلے گا۔ شیخ کے شایانِ شان ادب ضروری ہے۔ ﴿دفتر سومُ ١٩﴾





انسان کو پریشانیوں سے گھرانا نہیں چاہئے بلکہ صبر کرنا چاہئے۔ ہر پریشانی کے بعد راحت ضرور آتی ہے۔ کسی بھی تکلیف پر اللہ کے ساتھ بدگمانی نہیں کرنی چاہئے۔ عام لوگوں کے ساتھ تعلقات میں بھی خندہ پیشانی سے کام لینا چاہئے۔ پھول کی پیتاں اگر بکھر بھی جا کیں تو ان کی خوشبو جتم نہیں ہوتی۔ انسان کی ایک مصیبت بہت بڑی مصیبت بہت بڑی مصیبت بہت بڑی مصیبت کا سبب بنتی ہے۔ مصیبتوں سے نجات کا سبب بنتی ہے۔



موت پر انسان کے ساتھ وہی معاملہ کرتی ہے جس کی وہ موت سے تو قع رکھا ہے جو اسے دوست سجھتا ہے اس کے ساتھ دوستوں کا معاملہ کرتی ہے۔ جو اس کو دشمن سجھتے ہیں ان کے ساتھ دشمنوں کا سا معاملہ کرتی ہے۔ موت کی مثال آئینہ کی سی ہے۔ انسان جیسا خود ہے ویسا ہی اس کے لئے آئینہ ہی سی ہے۔ اگر خود حسین ہے تو آئینہ ہی اس کے لئے آئینہ ہی ہوگا ، جو موت سے ڈرتا ہے تو دراصل لئے حسین ہے اور اگر خود کالا اور بھدا ہے تو دراصل کالا اور بھدا ہی ہوگا ، جو موت سے ڈرتا ہے تو دراصل ایخ آپ ہی سے ڈرتا ہے۔ اگر انسان خود بھیا نک ہے تو اس کوموت بھیا نک ہے تو اس کوموت بھیا نک ہے۔ اگر انسان خود بھیا نک ہے تو اس کوموت بھی بھیا نک نظر آئے گی۔موت کی اچھائی یا ابنی خود انسان کی اندرونی اچھائی برائی خود انسان کی اندرونی اچھائی برائی کی طرح ہے۔

﴿ وفتر سومً ١٥ ٢١٢ ﴾



جب بچہ بیدا ہوتا ہے اور اس کی خوراک صرف دودھ ہوتی ہے تو قدرت اس کی مال کے بیتان میں دودھ پیدا فرمادیتی ہے۔ تو بھی اپنی ضرورت کے لئے جدو جہد کر۔ مطلوب کی فکر میں نہ پڑو حاجت پیدا کرو۔ مطلوب تک قدرت خود پہنچا دے گی۔ ﴿ دفتر سوئم ص ۱۱٬۱۰﴾

جوظا ہر بین ہیں وہ صرف جسم کو پہچانتے ہیں اور اولیاء کونہیں پہچانتے۔جس کو پیاس ہوتی ہے وہ ملکے اور مشک پرنظرنہیں کرتا۔ ﴿ دختر سوئم ص ۵۹ ﴾

#177